

#	時間 (分:秒:ミリ秒)	シーン	秒数	備考
1	00:14:02~00:20:18	松山空港駅ホーム	6	主人公がリュックを背負い、ホームでMRTを待つ
2	00:20:19~00:27:15	台北駅で迷子	7	地図を持ち、左右を見渡す困惑した表情
3	00:27:16~00:30:15	寧夏夜市の入口	3	主人公が立ち止まる、または短時間登場
4	00:37:15~00:41:06	夜市で臭豆腐を食べる	4	箸で食べる+表情の変化
5	00:41:07~00:48:06	華山・ベンチで休憩	7	主人公が座って小さな動作
6	00:48:07~00:50:22	華山・芝生でジャンプ	3	主人公がジャンプ動作を繰り返す
7	00:50:23~00:51:14	建物の前を散歩	1	主人公が歩く
8	00:51:15~00:52:10	赤レンガの小道を散歩	1	主人公が歩く
9	00:54:00~00:56:17	泡のトランジション	2	人物なし、画面を覆う泡の演出
10	00:56:18~01:00:09	線路前で手を振る	4	主人公が通過する列車に向かって手を振る
11	01:16:18~01:24:10	欄干前で天燈を見上げる	8	主人公の横顔、瞳に天燈の反射
12	01:24:11~01:35:00	夜空に舞う天燈のシーン	11	人物なし、夜空に天燈が昇る。カメラが台北夜景を回り込み、最後に天燈が消える
13	01:35:01~01:37:20	天燈トランジション	2	無数の天燈が下から上昇し、画面を覆ってホワイトアウト
14	01:37:21~01:44:15	迪化街・階段を上る+写真撮影	7	主人公が階段を上る→撮影ポーズ
15	01:44:16~01:48:03	迪化街アーケードを散歩	4	主人公が歩く
16	01:48:04~01:51:15	提灯の前でピースポーズ	3	主人公がカメラに向かって笑顔でYAポーズ
17	01:51:16~01:54:11	龍山寺正門を通る	3	主人公が歩く(日常的な雰囲気)
18	01:54:12~01:58:11	香炉の前でお参り	4	主人公が合掌して祈る
19	01:58:12~02:06:22	剥皮寮を散歩	8	主人公が歩く
20	02:13:08~02:20:14	淡水老街を散歩	7	主人公が歩きながら周囲を見渡す
21	02:26:23~02:34:08	河岸の欄干から対岸を眺める	8	主人公の後ろ姿または横顔
22	02:34:09~02:37:09	街区を通る	3	主人公が歩く、トランジション的役割
23	02:37:10~02:40:20	エビ釣り	3	主人公が座って竿を持つ
24	02:42:17~02:47:23	釣れたエビを見せる	6	主人公が竿を引き、カメラに笑顔を向ける
25	02:54:17~03:01:10	テーブルでエビを食べる	7	主人公が食べながら、カメラに表情を見せる