

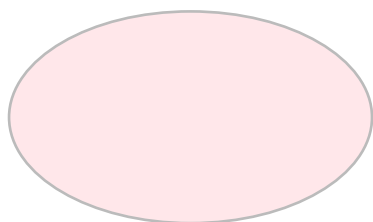
3D化用・ふっくら型紙

前回の平面寄り型紙は、切って縫うだけでも少し丸みは出ますが、画像のような「ぬいぐるみらしい厚み」は弱くなります。

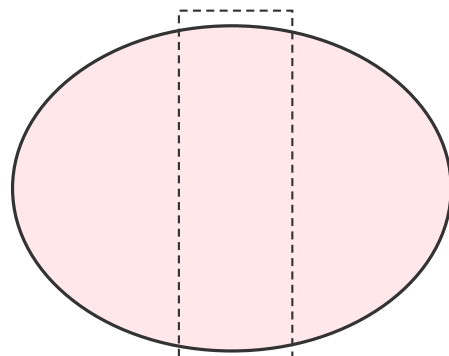
このv0.2では、頭と体に「マチ（奥行きパーツ）」と「ダーツ（ふくらみ調整）」を入れました。

完成目安：高さ 約25cm / 頭幅 約17cm / 頭奥行き 約8-9cm / 縫い代5mm込み。

丸みを出す考え方



平面2枚だけ



前後パネル+ マチ

ポイント：

1. 頭は「前パネル+後パネル+サイドマチ」で奥行きを作る。
2. 顔の下側はダーツで少し絞り、下だけ膨れすぎないようにする。
3. 綿は一気に入れず、耳・足・しっぽ先から少量ずつ固めに入れる。
4. 最初は安いフリースで試作し、頭の高さ・目の位置を確認してから本番生地へ。

材料の目安：

- ・短毛ボア/マイクロファー：ピンク、緑、黄色
- ・刺繍糸：黒、白、緑、赤
- ・手芸綿 80-120g / 返し口用の手縫い針

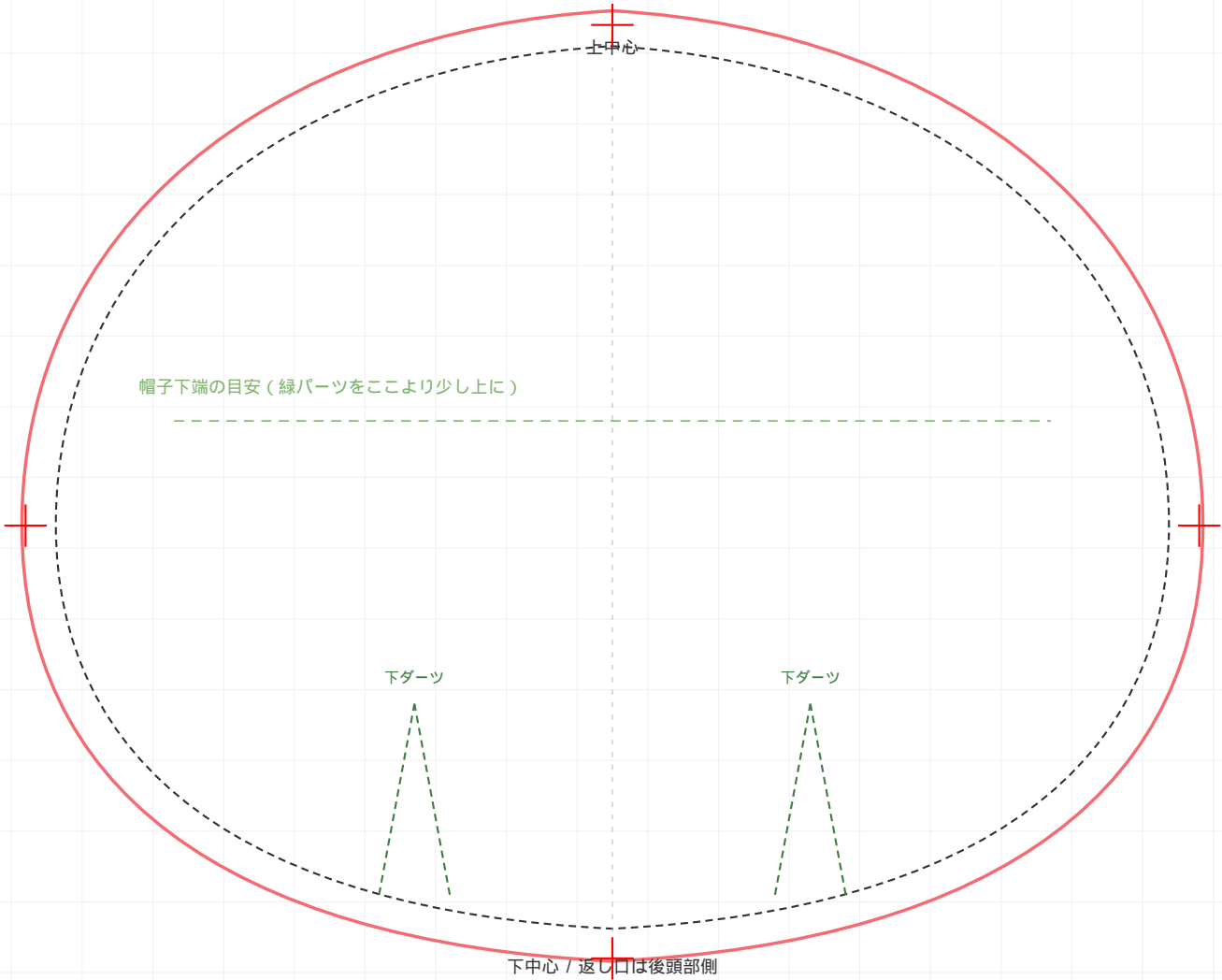
5cm

確認四角

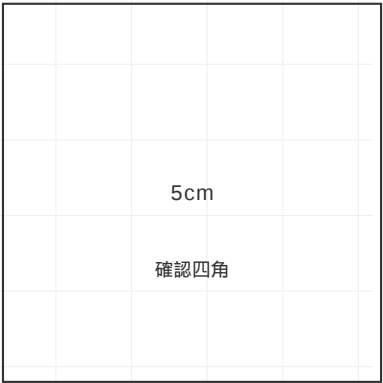
1. 頭ベース (ピンク)

前1枚・後1枚 / ここで丸い顔の土台を作る

A 頭ベース 前1・後1 (ピンク)



縫う前：前パネルに目・鼻・ヒゲを刺繍。後パネルは無地。
下ダーツ2か所を縫うと、顔の下側だけが膨れすぎず、上方向に丸みが出ます。

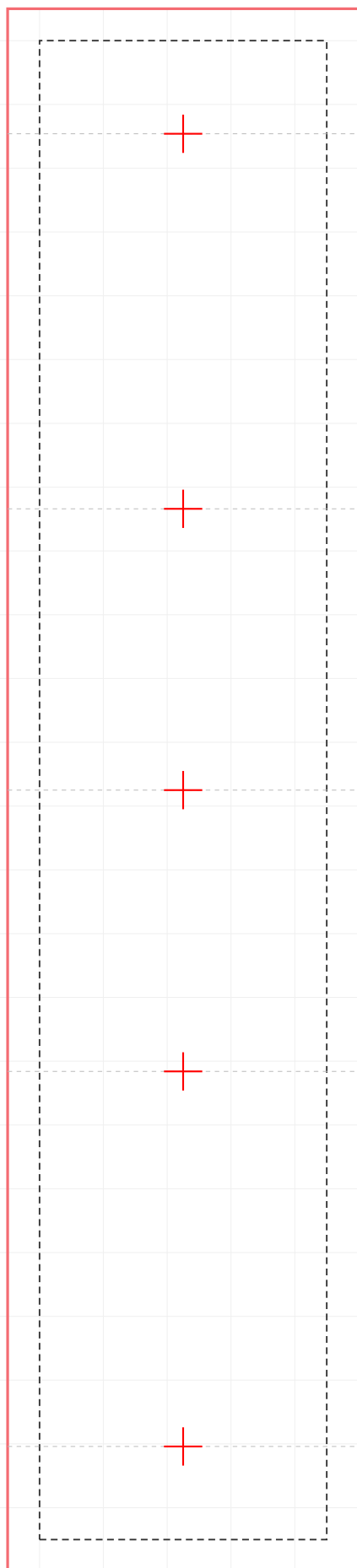


2. 頭サイドマチ

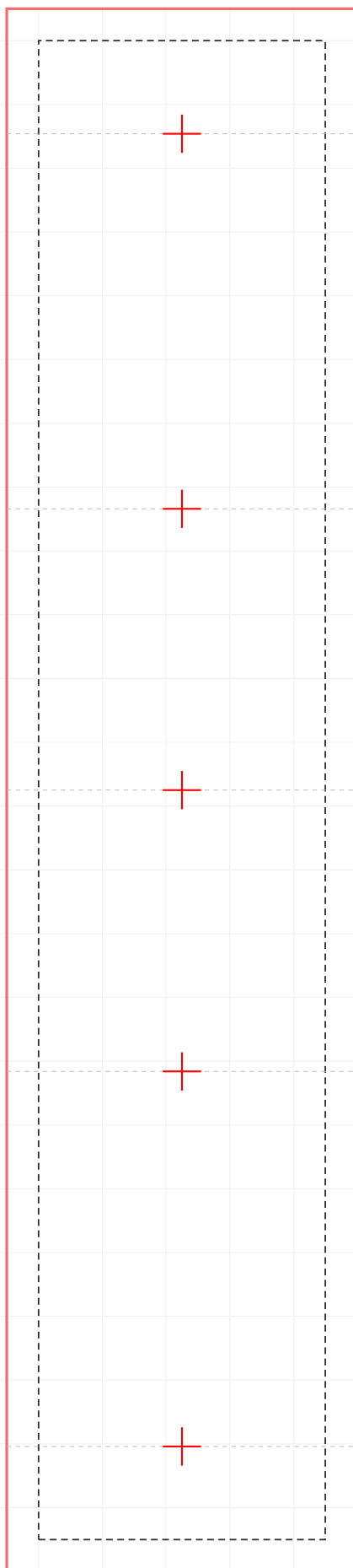
奥行き用 / 2本をつないで頭の周囲に縫う

B 頭マチ 1/2 (ピンク)

B 頭マチ 2/2 (ピンク)



短辺同士を縫って1本にする



短辺同士を縫って1本にする

使い方：A頭ベース前とA頭ベース後の間に、このBマチをぐるっと挟みます。

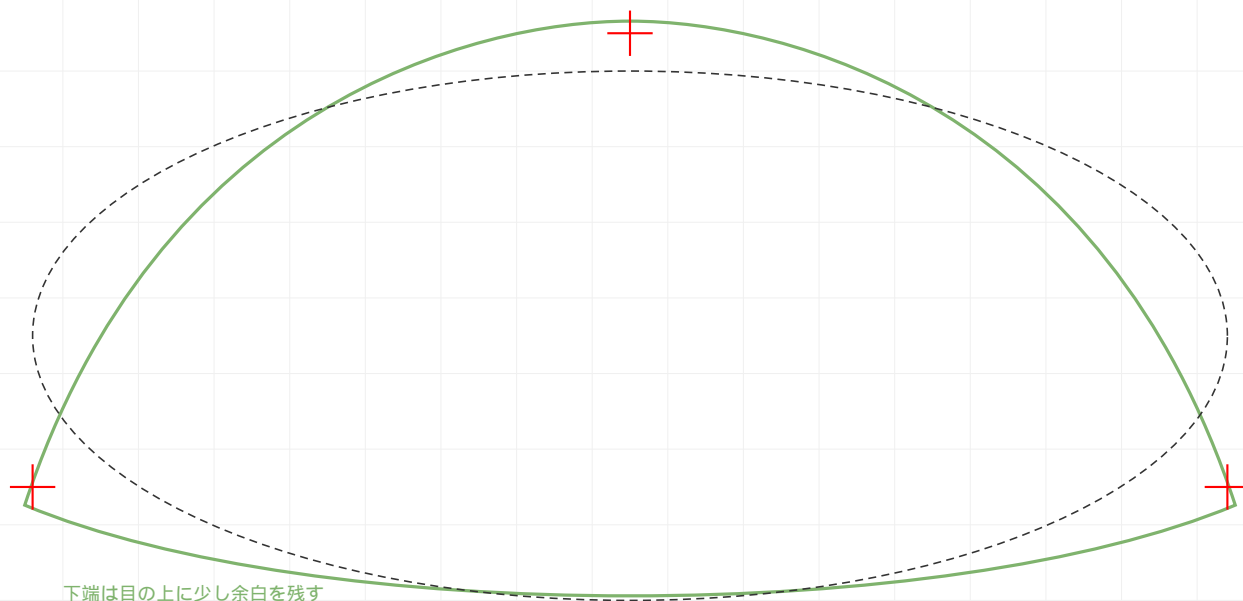
マチ幅55mm (縫い線間45mm) なので、綿を入れた時に頭の奥行きが約8-9cm出ます。もっと丸くしたい時はマチ幅を+5mm

薄くしたい時は-5mm。

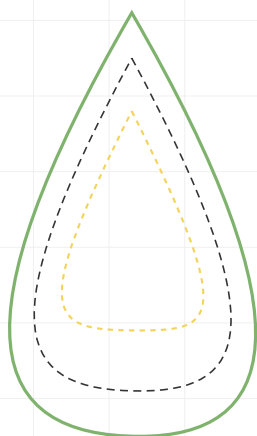
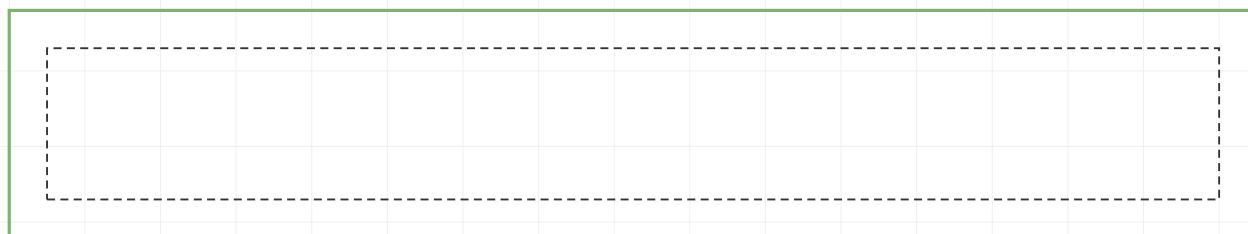
実線=裁断線 / 破線=縫い線 / 縫い代5mm込み / A4 100%印刷

v0.2 Page 3

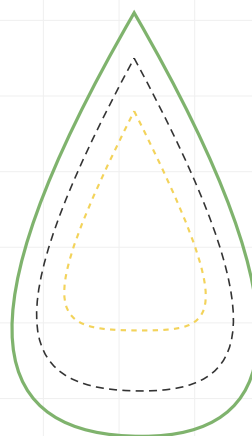
C 緑帽子 前1・後1 (緑)



D 帽子サイド帯 1枚 (緑) 足りなければ中央で延長



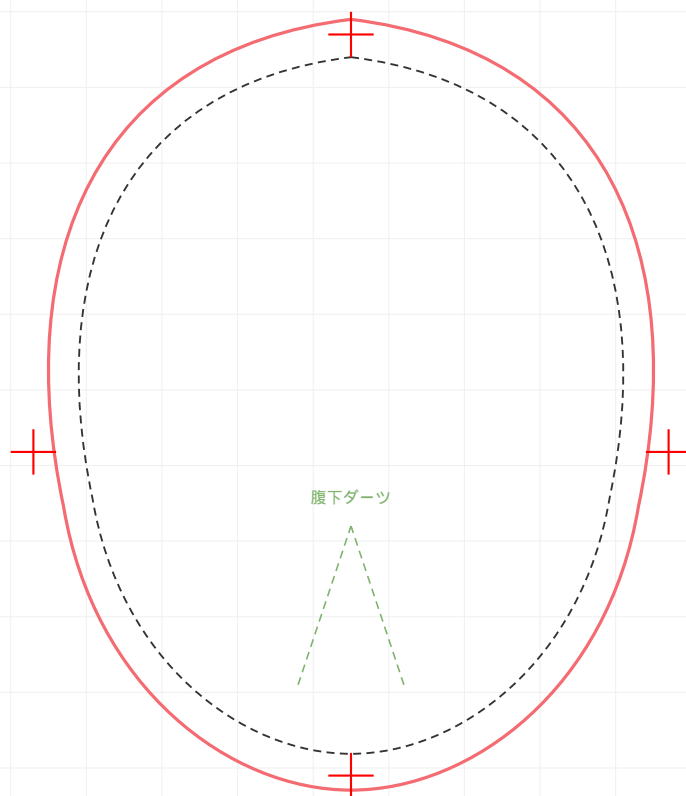
E 耳 外緑2枚x2 / 内黄2枚



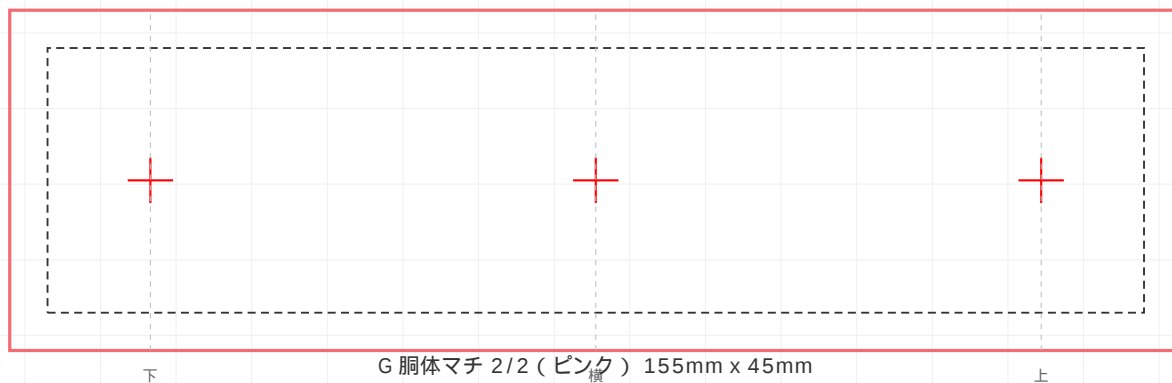
E 耳 外緑2枚x2 / 内黄2枚

帽子パーツは、初心者には「アップリケ方式」が安全です。A頭ベースにCを先に縫い付けてから、頭を組み立てます。
耳は外側を緑、内側を黄色。少量の綿を入れ、頭の上中心ノッチに合わせて挟み込みます。

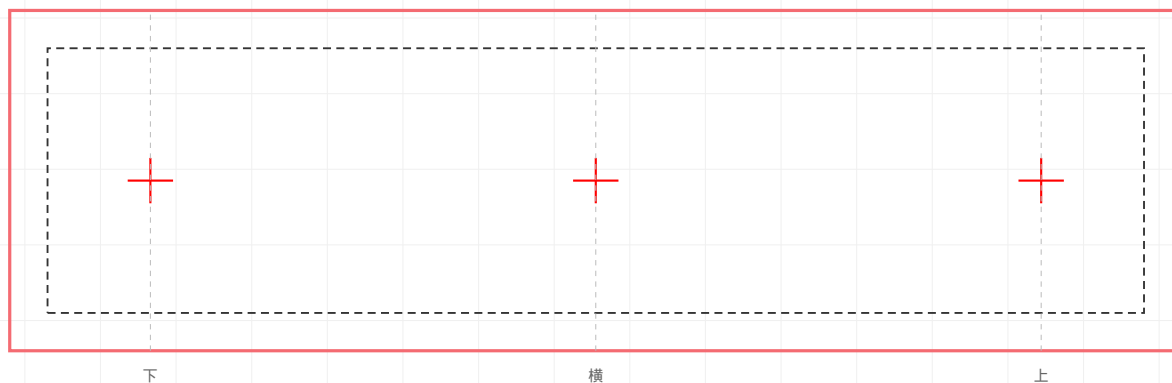
F 胴体 前1・後1 (ピンク)



G 胴体マチ 1/2 (ピンク) 155mm x 45mm

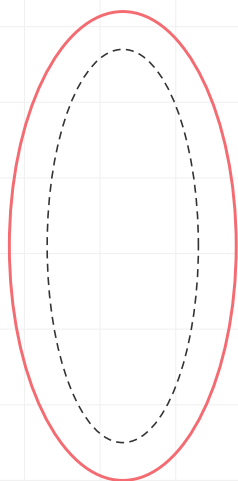


G 胴体マチ 2/2 (ピンク) 155mm x 45mm

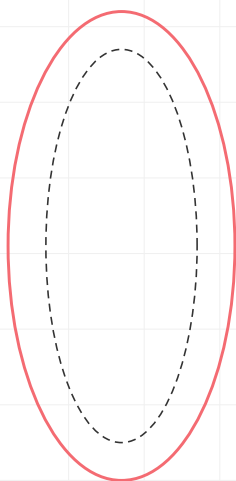


体も前後2枚だけだと板状になるため、Gマチで奥行きを作ります。
 Gを2本つないで1本の長い帯にし、F前とF後の間にぐるっと挟みます。
 もっとふっくらさせるならマチ幅45mmを50mmへ。スリムにしたいなら40mmへ。

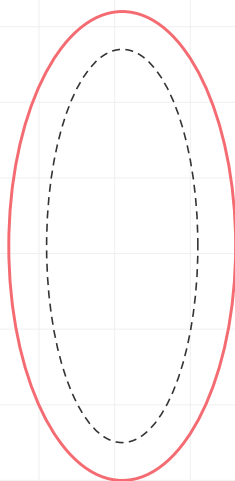
H 手 4枚 (左右2個分)



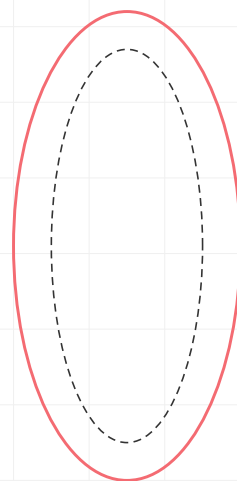
H1



H2

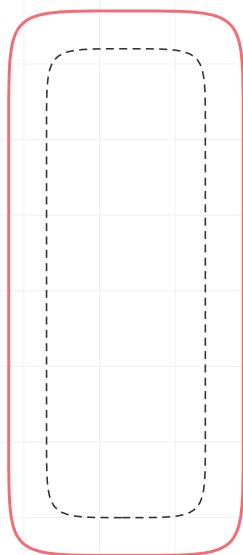


H3

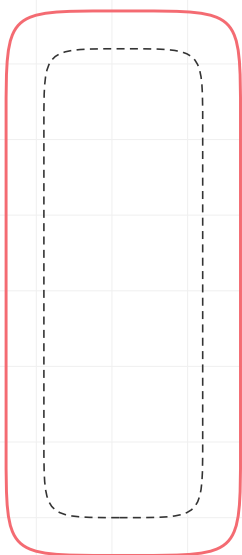


H4

I 足側面4枚 + 足底2枚 (ピンク)



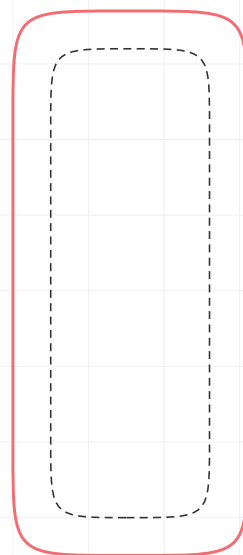
I側面1



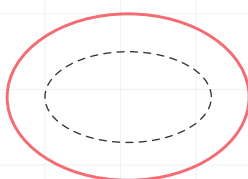
I側面2



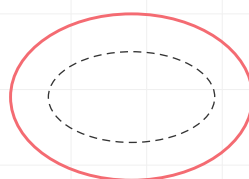
I側面3



I側面4



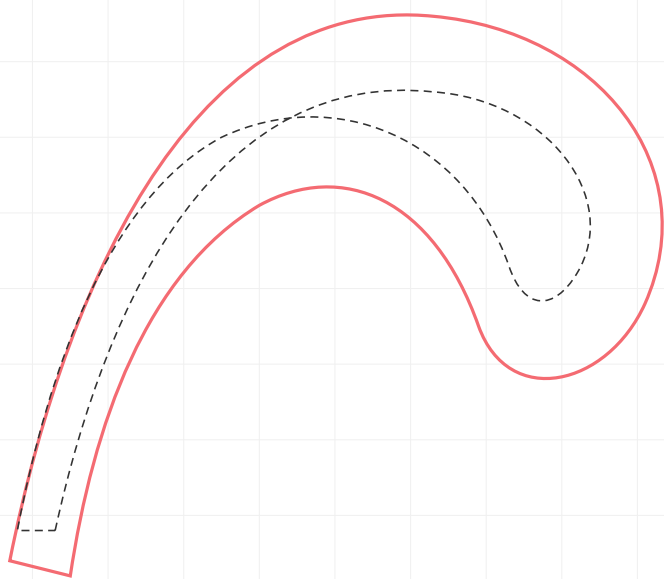
I足底



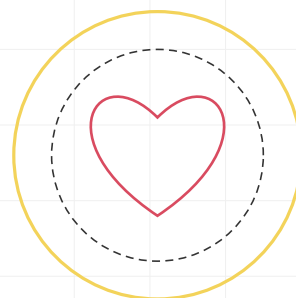
I足底

足は少し太く短めにする则可愛く、自立しやすいです。足底は楕円パーツを付けると立体感が出ます。
手足の付け根は、返し縫いで2周すると丈夫です。

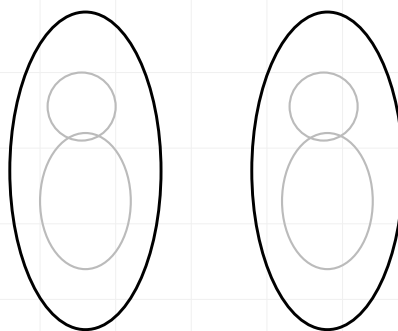
J しっぽ 2枚 (左右反転)



K しっぽ先 黄2枚



L ハート刺繍/アップリケ



M 目 黒楕円 + 白ハイライト



N 鼻口 : 緑糸で「人」型刺繍

O ヒゲ : 左右2本ずつ / 短め斜め45度



顔パーツは生地を切るより刺繍推奨です。目は黒フェルト + 白刺繍でもOK。
しっぽは先に黄パーツとハートを作ってから、ピンクのしっぽ本体に挟んで縫います。

1

顔を先に作る

A前パネルに、目・鼻口「人」・ヒゲを刺繍します。緑帽子Cもこの段階で仮止めするとズレにくいです。

2

頭のダーツを縫う

A前パネルの下ダーツ2か所、必要なら後ろパネルも同じ位置を縫います。顔下側の膨らみを抑える工程です。

3

耳を作って挟む

E耳を中表で縫い、少し綿を入れて形を整えます。頭の上中心ノッチ付近に挟み込みます。

4

頭を3D化する

A前・Bマチ・A後を中表で縫います。後頭部下に返し口を残します。マチ幅が丸みの決め手です。

5

体を作る

F前・Gマチ・F後を縫い、返して綿を入れます。足は固め、胴体はやや柔らかめが可愛いです。

6

手・足・しっぽを付ける

H手、I足、Jしっぽを作って綿を入れ、本体に手縫いで固定します。しっぽは少し上向きに固定。

丸み調整メモ：

- ・頭が平たい → B頭マチ幅を+5mm、綿を頬と後頭部へ追加。
- ・顔の下が膨れる → 下ダーツを3-5mm深く、下側の綿を減らす。
- ・自立しない → 足に綿を固めに入れ、足底を少し大きくする。

パーツ	色	枚数	メモ
A 頭ベース	ピンク	前1・後1	前だけ顔刺繍
B 頭マチ	ピンク	2	短辺をつないで1本にする
C 緑帽子	緑	前1・後1	アップリケ方式推奨
D 帽子サイド帯	緑	1	必要に応じて延長
E 耳	緑/黄色	外4・内2	左右2個分
F 胴体	ピンク	前1・後1	丸胴
G 胴体マチ	ピンク	2	短辺をつなぐ
H 手	ピンク	4	左右2個分
I 足	ピンク	側面4・足底2	自立用に固めに綿
J しっぽ	ピンク	2	左右反転
K しっぽ先	黄色	2	丸パーツ
L ハート	赤	1	刺繍またはアップリケ

おすすめ生地：最初の試作はフリース。本番は短毛ボア、マイクロファー、タオル地系。
縫い代はすべて5mm。布の伸び方向が横に来るようにすると、頭がふっくらしやすいです。

