

プロモーション商品



北斎の波を使用し、実際の絵師に描いてもらう波のデザインが落とし込まれスニーカーのプロモーション動画を作成します

※発売前のため、実際の商品画像はここでは控えさせて頂き、正式依頼時に開示させて頂きます。

プロモーション動画全 30秒(絵コンテ)

A案 「ハルクール」篇

SEQUENCE 00:00 - 00:15

オープニング

暗がりに入人公シムエット。
ドアが開き、強い光が差し込む (逆光)



和太鼓のビート。
波頭が暴打つようにリズム。

足元のアップ

足元のアップ。
シューズに足を滑り込ませる動きを
ローアングルで。



スーパー

スパットシューズ
X
UKIYOE

蹴り出し

最初の一歩。低い姿勢からの加速。
水溜りのしぶきから
北風の波が生まれる。



ハルクール

走る人物を波が追いかける。
どんどん増幅する波。



ハルクール

ボックスを滑り降り、
壁を使って回転する人物を
追いかける波が北風の「波頭」を
思わせるカタチになってゆく。



SEQUENCE 00:15 - 00:30 / CLIMAX

着地

着地した足元に
波が襲来。
シューズをぐりぐりと取り囲む。



波の覚醒

クライマックス。
波がシューズへ襲い込まれてゆく。



UKIYOE スパットシューズ

素材のディテール。



再び走り出す

波を寄せたシューズで
再び走り出す。



C.I.

浮世絵の中に入り込む。
波を越えてゆく。



AIで動画生成したいのは
この2コマ

動画生成をお願いする 2カットの詳細

波の覚醒

クライマックス。
波がシューズへ吸い込まれてゆく。



時間: 2-3秒

動き詳細:

水しぶきから発生した北斎の波のイラストがずっと人物を追いかけてきている。
足が若干寄りになるこのカットで、追いかけてきた波が画角の多方面から靴に向かって入っていく。
このカットでは波のイラストが靴のかかとから半分くらい靴にデザインされていく

※イラスト動きポップな参考イメージ

<https://www.youtube.com/watch?v=f-XHLHEV8Wk>

UKIYO E スパットシューズ

素材のディテール。



時間: 2-3秒

動き詳細:

上記からカットが切り替わり、さらに靴の寄りカットになる。
残り半分のデザインが、このカットでは全て靴に入っていくデザインされる。
波の入り方は、靴に向かって波が渦を巻いて入っていくシーンを演出したい

※この絵コンテは AIで作成したイメージ

※靴に入る波のイメージ

(ファイヤーフォックスロゴ: 渦のイメージ)

<https://www.youtube.com/watch?v=hwoMSE1gvnE>

支給させて頂く素材

・2カット分の動画データ

補足)本番のプロモ動画撮影はまだなので、現時点では本番を想定した動画を仮で撮影したデータをお渡しし、そこに対して生成AIでイラスト動きを追加して頂きます。

人物が履いているのは波がデザインされる前の同じ型番の白い靴になります。

・絵コンテ(jpg、psd)

・北斎波の素材(psd)

・発売予定の波がデザインされた靴の画像(jpg)