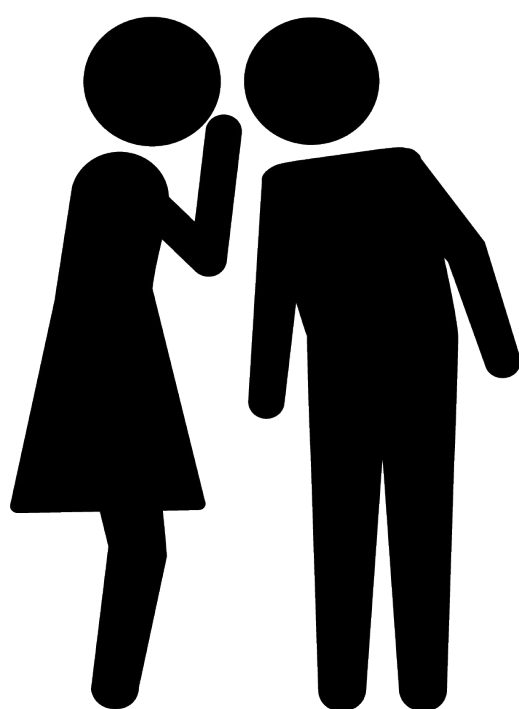


聞き上手でモテる 恋愛会話術



著者 ダイスケ

<<はじめに>>

こんにちは、ダイスケと申します。

このレポートでは、主に聞き上手でモテるための恋愛会話術についてをお伝えしていきます。

恋愛や女性とのコミュニケーションに悩む方、
好きな女の子と友達止まりで終わってしまっているという方にも
得られることは多いと思います。

このレポートに書かれているノウハウを実践することによって、
女性から多くを喋ってもらい、強い信頼感や特別感、
そして、何でも話せる安心感を与えることができます。

恋愛スキルを習得することができたら、
出会った女の子たちと彼女やセフレといった
特別な関係になることも夢ではないでしょう。

ブログ：<http://master-love.com/>

メルマガ登録：<https://goo.gl/AWYhXv>

ダイスケの恋愛ストーリー：<http://goo.gl/7aSf6>

<聞き上手な会話を会得するメリット>

巷では聞き上手はモテるといったことがよく言われます。

ネットで検索しても、関連ページがごまんと出てきますが、
聞き上手な会話を会得してどんなメリットがあるのでしょうか？

僕の持論では、以下の3つのメリットがあります。

1、心の矢印を向けられる

自分が目当てとする女性の心の矢印をこちらに向けることができます。

こちらばかりが一方的に相手に矢印を向けていても、
恋愛は成功しません。

相手の女性を落とす（惚れさせる）ことができないのです。

ターゲットとなる女の子の心を掴むにあたって
最初のアプローチを仕掛けていく段階では、
まだ向こうの矢印はコチラを向いてないことが当たり前です。

惚れさせるということはつまり、
向こうの心の矢印をこちらに向かせるということです。

追う恋ではなく、追われる恋を実現しやすくすることが
聞き上手な会話を会得する1つ目のメリットです。

2、女性に多く喋らせる

よく女性と会話をする時の悩みで、
「会話が全く弾まないんです・・・」といった
声が多く見られます。

男性側がどんなに頑張っても、
相手の女の子が会話に食いついてこないとか、
テンションが低くて話が盛り上がらないとか
すぐに途切れてしまうといった悩みです。

聞き上手とは逆から言えば、しゃべらせ上手・・・
つまり、女性に多くしゃべってもらってお互いの中を深めていこうといった
目的が含まれています。

女性からの会話の引き出し方、続け方、盛り上げ方。

慣れてしまえば、1時間でも2時間でも女性のとの会話が
グダグダ・・・グダグダ・・・グダグダ・・・
べらべら・・・べらべら・・・べらべら・・・
会話が続くようになります。

話せば話すほど、どんどん話したいことが出てきて、
女性がべらべらと勝手に喋ってくれるようになります。

向こうから多く語ってくれるのであれば、
男としては非常にやりやすいですね？

3、女性から信頼される

当たり前の話ですが、女性はどうでもいい男に対して、べらべらとお喋りしたりしません。

社交辞令としてのお喋りではなく、

「もうあなたにだったら、なんでも話しちゃう・・・！」

ってくらいのレベルで喋ってもらわなければいけません。

他の人にはまず言わないようなことでも、

女性から喋ってもらわなければ聞き上手な男とは言えません。

たくさんプライベートなことや、

人に言えないディープなことを話すということは、

聞き手である男は、話し手である女から信頼されている証拠です。

（愚痴や悩みの相談もふくめて）

聞き上手を極めれば、目当ての女性が他の人には表さない

圧倒的な信頼を得ることができます。

そうすれば、恋人でもセフレでも

特別な関係になることは可能です。

当然、デートの約束だって、

女性側が仕事で多少忙しくても時間を作ってくれたり、

夜中遅くからでも飲みにつき合ってくれたりします。

<最初に身に付けるべきマインド>

高いレベルでの会話スキル習得をしようと思ったとき、
まずは簡単なマインドセットからするべきです。

コンサル生にはマインドから作り直していくようにしています。

マインドセットっていっても、
人間長く生きていればそう簡単に自分の価値観などを変えることは難しいです。

ここではそれほど高度なことはしません。

あくまでも、モテるための心構えです。

マインドセットなくしては、世界最高の恋愛テクニックを使ったとしても
効果が十分に発揮できません。

恋愛スキルという大木を支える根っこのようなものだと思ってください。

言わば土台ですね。

女の特性を理解する

ここで行うマインドセットは、女性の特性を理解することです。

男と女では人間としての特性が違います。

染色体の数とかは一緒ですが、
違うのは考え方や感性の部分です。

よく言われるのが例えば、
男は論理的な思考をして、左脳の。

女は感情的な思考をして、右脳のなどです。

脳の作りの違いですね。

他には、男は1つの仕事を集中してこなすのに対して、
女はマルチタスクを得意とする、とか。

もちろん、男の中にも、女性的な頭の使い方が得意という人もいます。
(あくまでも一般論です)

恋愛成功のために理解してほしい女性の特性とは何かというと、
女性は人と人の輪大切にするということです。

男同士の会話だと、ケンカってわけじゃないけど
おしんことおしるこはどっちが正しい日本語だみたいなので
ガチ議論になったりします。

会話に落ちを求めて、白黒つけたがる傾向があります。

逆に女性は、人の輪を大切にする習性があって、
男とは違い議論的な会話をしません。

お互いの感情を共有するような会話をします。

議論的に相手の言うことを否定したり、
自分の正当性を主張するといったことをあまりしません。

また会話に落ちを求めず、
無駄な雑談を2時間でも3時間でも話し続ける傾向があります。

一度だけですが、
女だらけの飲み会に僕1人だけ混ざったことがあります。
(女5人くらい)

すごかったです。
本当に落ちの無い会話をずーーーーっと続けているのです。

飼っているダックスフンドがどうのこうの・・・。

大学時代のサークル合宿でどうのこうの・・・、
その時の駅で食べたアイスがどうのこうの・・・。

話し出すと止まりません。

話す内容に意味は何もなくて、
お互いの**感情を共有すること**が女性の好む会話の特徴です。

共感する姿勢

女性との会話をする時に大切にすることは、
共感する姿勢です。

男同士の会話のように、
議論する方向に話を運んだり、
相手の女性を否定するような発言はよくありません。

駅前のオムライスがおいしかったエピソードを女性が語れば、
「いや、俺オムライス嫌い！」と言うのはダメです。

「へ～、俺オムライスあんま食べないんだよね～、何が一番おいしかったの？」
とか、
「あ、分かる！めっちゃうまいよね！」
みたいな感じの方がいいです。

相手の感情に共感してあげることが大切な心構えです。

抽象的な質問を避ける

抽象的な質問って女性はとても答えにくいのです。

その最たる例は、
「趣味なんですか？」

これに対する女性の答え。

「とくにありません。」

会話あるあるです。

男同士の会話だと、こういった内容にも頑張って答えようと思いますが、女はなかなか答えてくれないのです。

「休みの日にはショッピング行く」とか

「料理が好き」とか

「家でまったり映画観る」とか。

そういった具体的な回答を女性は言ってくれません。

聞いた男としては、いきなり鼻をへし折られる形になります。

婚活パーティーで出会った女性にいきなり言われたら
萎えるパターンですね。

質問をする時のコツとして、

「YES」か「NO」で答えられる形にする必要があります。

女性が答えやすいように誘導するのです。

「休みの日ってインドア派？アウトドア派？」とか。

選択制にすることによって、

女性から巧みに会話を引き出すことができます。

インドア派って答えが返ってきた場合は、
そこを中心に会話を広げていけばいいのです。

会話では**女性を頑張らせないように**することが大切になります。

会話ネタの仕入れ方

女性と会話を弾ませる上で、ネタは多い方がいいです。

ぜんぜんネタが無いっていう方も心配ご無用。

そんなにガッツリ覚える必要はありません。

ネタを振るのはこちら側ですが、
たくさん話してくれるのは女性という方向に持っていきます。

ネタのインプットの対象としては

- ・ 女性雑誌
- ・ キュレーションサイト

このあたりです。

女性が好む話題としては、料理、ファッション、映画、占い、血液型。

あとちょっと深い話題だと S か M かとか、恋愛系。

だいたい、女性向けのメディアを見ていけばなんとなく分かります。

雑誌は書店やコンビニで5分、10分立ち読みする程度で構いません。

で、読む時に前の方から読むのではなくて
後ろの方から読みます。

前の方はファッションなので、
後ろの方に載っている占いや恋愛コラムとか読むといいです。

広告とか提供のページを過ぎると
10ページくらいめくって出てくると思います。

流し読みする程度で構わないので。

キュレーションメディアだと、
「4MEEE」や「グノシー」とか。

スマホ一台あれば、電車の中でもサッと見れますね。

暗記して覚えようとするのではなく、
自然と頭に入っていたな～ってレベルでOK。

<ステップ1 リラックスした関係の構築>

聞き上手ということは、相手の女性に話させる必要があります。

聞き上手＝話させ上手。

話させ上手＝相手をリラックスさせるのが上手
というふうになります。

女性と会話していく中で、相手にたくさん話してもらうために
リラックスさせていきます。

女性をリラックスさせるには、徹底的に話しやすい男になります。

話しやすい男になる3大要素

女性が感じる話やすい男とはどんなものか？

この3大要素は、あらゆる恋愛テクニックの土台となる
重要な知識になります。

知識を吸収しても宝の持ち腐れで終わるのか？

スポンジのようにドンドン吸収してモテる男になるのか？

自分自身の成長の分かれ目です。

3大要素とは、

①笑顔

②オーバーリアクション

③水平コミュニケーション

この3つです。

この3つの要素を持っているのかいないのかで、
女性からの好感度はガラリと変わりますので、絶対身に付けましょう。

1、笑顔

笑顔っていうのは心の扉を開く鍵だと思ってください。

例えば、、、

合コンに行ったとしましょう。

好きなスポーツの話題で盛り上がっている時に、

目の前にいた女性が自分に対して、

「何かスポーツしているんですか？」

と聞いてきました。

「スキーやってますよ。」

「へー・・・、スノーボードするんですね・・・。」

よくある流れですが、これだと話が途切れててしまいます。

目の前にいる女性に対してすごく話しづらい印象を持ってしまうですね。

でもその女性がもしも、

「え～～！スキーするんですか！？すごーい！あたしやったことないの！
どこで道具とか買うんですか？」

こういう返答が返ってくるとどうでしょうか？

聞き手である女性はスキーに対して興味津々で、
顔の表情には笑顔があります。

話す側としては、

もっと話してみたいなんて気分になりますね。

笑顔によって、話題に夢中になっていることが顔の表情に現れます。

相手が自分の話に興味を示してくれたら、
こちらがもっと話したい気分になるんです。

その原理を存分に利用します。

女性に対して、

「趣味は何ですか？」だと、
「いや何も。。。家でぼーっとしてます」
だけで終わります。

女性に質問をする時は選択式にします。

「カラオケって週末とか行ったりします？それとも家でゆっくりしますか？」

とかだと答えてくれるので、

YES NO や選択式で答えられる質問にします。

女性が食いついてきた話題に対して

深掘して聞いていく形になります。

友達と行くの？

洋楽が好きなの？

学生時代バンドやってた？

そうすると、女性の方からバーッと話してくれる時が来ます。

女性はいったんスイッチが入ったら、

向こうからべらべら話してくれるようになります。

「歌わないけど、ミスチルすごい聞くんですよ・・・それでね・・・」とか。

話題の道案内をするのは男の仕事、

ヒットした話題をたくさん喋るのは女性の役割・・・

と考えてください。

その時に大事ななのは笑顔です。

笑顔が相手の話に対して興味の現れになるので
目当ての女性が

「この人あたしの話に興味持ってくれてる♪」
っと感じてドンドン話してくれます。

2、オーバーリアクション

よく周りの人から、反応が薄いと言われる人は
オーバーリアクションというものを心がけるようにしてください。

リアクションを大きくするってことは、
相手の話に対して大きく興味を示すってことです。

「スキーやってます。」と相手が言って
「へーそうなんだ・・・。」よりも
「へ～～！そうなんだ～！道具とかどこで買うの！？」
みたいに大きな反応を示した方がお得なのです。

大多数の男性は恥ずかしさもあってか、
相手の話に大きく興味を示すということをしません。

ということは相手の答えに対して、
オーバーリアクションや笑顔を心がけていると
敵がいなくなります。

自分一人だけ有利になるのです。

合コンで他の男がしょぼいリアクションをする中、
自分だけオーバーリアクションを取っていると

女性陣から圧倒的に話しやすい男として認識されます。

女性の話すことに興味を持って、
オーバーなリアクションを心がけてください。

人は、自分の話に興味を持ってくれた相手に対して
もっと話したい気分になります。

女性がリラックスして話せるような雰囲気を作っていくことが大切。

3、水平コミュニケーション

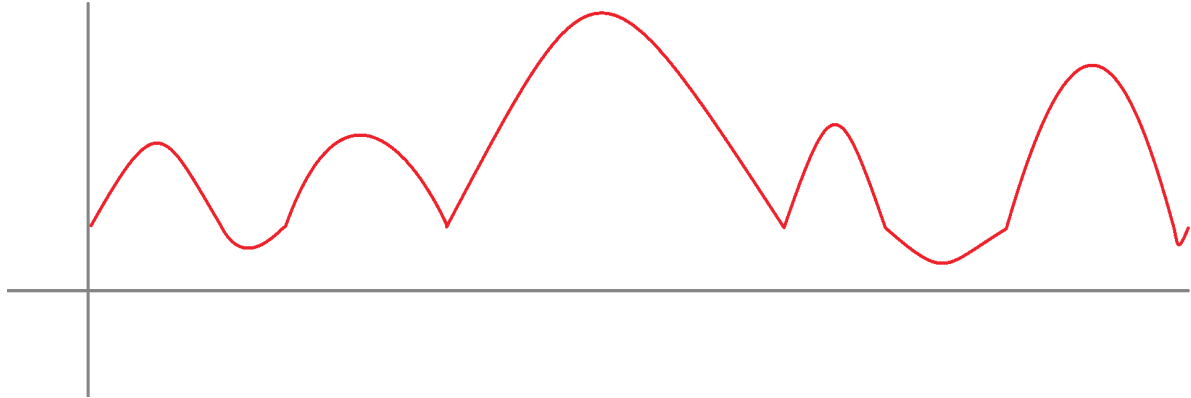
水平コミュニケーションとは、自分と女性とのテンションを
すり合わせるということです。

男の方だけ一方的にテンションが高くて、
女の方がテンション低くては、
仲はよくなりません。

相手のテンションをしっかりと見極めて、
自分のテンションをコントロールする必要があります。

一度女子会にまぎれた時に気づいたことは、
女はテンションの上がり下がりが大きいということです。

女性のテンションって波のように変化するんです。



僕が女子会に潜入したときもそうでした。

さっきまで大学時代のエピソードで盛り上がっていたと思ったら、
失恋の話に移って暗い雰囲気になったり、
理想の結婚像について話してまた一気に盛り上がったり。

ハイテンション（高いテンション）。

ローテンション（低いテンション）。

ミドルテンション（普通のテンション）。

女は男よりも、テンションの移り変わりが頻繁に起こります。

ですので、女性と会話するときには
いつも高いテンションというわけにはいかないし、
低いテンションのままでは会話が弾みません。

相手の女性をしっかり観察して、
自分のテンションも切り替えていく必要があります、

相手の女性があまり乗り気でない時は、
自分自身のテンションも下げます。

相手の女性がノリノリで楽しそうに話している時は、
自分自身のテンションも上げていきます。

カメレオンが体の色を変色するように、
女性のテンションに合わせて自分のノリを変えていくイメージです。

今しがた、映画の話で盛り上がっていたと思ったら
次の瞬間には、映画の泣けるシーンに会話が移って
テンションが一気に下がったりします。

相手の女性にぴったりと合わせて会話していかないと
相手に心地よさを感じさせてあげることができません。

相手の女性の変化に合わせて、
テンションを切り替えていく技術が
水平コミュニケーションです。

また、水平コミュニケーションでもう一点大事な点があります。

それは、、、
相手の女性には**敬語を使う**ということです。

タメ語のほうが、仲良くなりやすいという意見もありますが、

僕が推奨する基本スタンスは敬語を使った会話です。

ナンパをする場合などは、相手とのパワーバランスを有利にするために
敢えて敬語を使わないということもあります。

ただ、デートやパーティー、合コンと言ったシチュエーションでは
敬語を使って会話したほうがいいのです。

タメ語のデメリットは何かというと、
相手の女性にプレッシャーをかけてしまうことです。

聞き上手でモテたいならば、
女性にリラックスしてもらうことが第一条件になります。

例えば相手の方が年下の場合でも、
下から接していくことが大切です。

敬語中心で会話していく過程で
徐々にタメ語に移行していくと
無理やり感なく、馴れ馴れしい関係が構築できます。

例えば、女の子をいじるときにだけ
言葉を乱雑にしてみるとか。

まだ会ったばかりという段階で、
いきなり上から目線で接すると
女性から嫌悪感を抱かれてしまいます。

リラックスどころではありません。

<ステップ2 オウム返し会話方>

オウム返し会話方は有名な手法ですね。

主にアナウンサーや営業マンが使います。

聞いたことある方も多いのではないのでしょうか？

使う上での注意点

誰でも一度は聞いたことのある会話手法ですが、
使う上での注意点があります。

オウム返しとはつまり、
女性の言った言葉をそのまま返して
共感する姿勢をアピールすることです。

女性との間に仲間意識を芽生えさせたり、
共通点につなげて会話を盛り上げることもできます。

デメリットとしては、
こればかりやっていると、
女性からウザがられるということです。

「この間友達とディズニーランド行ったの！楽しかった！」

「ディズニー行ったんだ。楽しいよね！」

「久しぶりにハリーポッター見たの。面白かった！」

「ハリーポッター見たんだ。おもしろいよね！」

「あたし悪くないのに、先輩に怒られたの！」

「あー、先輩に怒られたんだ・・・。」

会話中にオウム返しばかり使っていると、
会話にテンプレ感が出てしまうんです。

会話が苦手な人や初心者にとっては
とっつきやすい方法かもしれませんが、
これにばかり頼るのはダメです。

何でもかんでもオウム返しで返して、
女性の言ったことをそのまま真似していると、
「この人自分の意見あるのかな？」
というふうに思われてしまいます。

基本的に、1日の会話で使うのは1回までと心得ておきましょう。
(多くても2回)

やりすぎは禁物です。

オウム返し+アルファ

一段上のレベルでの使い方です。

相手の女性の言葉をそのまま返した後、
自分の感想を入れます。

「この間友達とディズニーランド行っただの！楽しかった！」

「ディズニー行っただ。楽しいよね！ チュロスうまくない！？」

「久しぶりにハリーポッター見たの。面白かった！」

「ハリーポッター見たんだ。おもしろいよね！呪文唱えるところ好き！」

「あたし悪くないのに、先輩に怒られたの！」

「あー、先輩に怒られたんだ……。ムカつくよね。」

女性の言葉をそのまま返した直後に、
自分の主観による意見や感想を言うことによって
オリジナリティーが生まれます。

テンプレ感が減るのです。

相手の言葉をそのまま返すよりは、
自分の主観を言ったり、次の質問につなげるなどしたほうが
会話が弾みます。

この時注意が必要なのは、

先輩や上司に怒られた系の話題で
女性の見方をすることです。

相手の上司や先輩の方が本当は正しくても、
相手の女の子の味方的なポジションに入っておくことが肝となります。

否定しないっていうのは最初のマインド部分でも書いた通り、
女性は輪を大事にするので、
相手を否定したり、議論のような会話をするのを好みません。

女性との会話で成功の秘訣は、相手と感情を共有することです。

男言葉と女言葉

言葉のニュアンスが男と女で違います。

例えば、、、
自分と彼女で、街の雑貨屋さんをデートしていたとしましょう。

素敵なオルゴールを発見しました。

×ダメな例

「これかわいい〜〜！」

「本当だ！かわいい〜〜！」

かわいいって、女言葉なんです。

男がむやみに使うと、どこか変だったりします。

○良い例

「これかわいい～～！」

「本当だ！すげえ！」

これなら、男っぽい言葉なので変な感じがしません。

「すげえ」「かっこいい」など、
相手の女性の言葉を男ふうに言い直すと
自然な感じがします。

言葉のニュアンスに注意しましょう。

<ステップ3 依存心の構築>

依存心の構築とはどういうことか？

言うなれば、**聞き上手の究極系**です。

自分の目当ての女性が、
一番リラックスして何でも話せる状態になった時、
聞き上手な男に対して依存心を抱くようになります。

聞き上手・・・つまり、
女性にとって一番の味方になるということです。

依存心を構築していくための会話の流れと
会話のトピックについてをしっかりと理解してください。

トピックは主にどんなものかというと、
他人には言えないレベルのものである必要があります。

例えば、初対面の相手に対して
いきなり自分の過去に犯した恥ずかしい失敗談や
犯罪チックなことって言えないですよね？
(こっそり1万円お金をくすねたことあるとか)

本当に心を開いた人にしか言えないはずです。

「あなたにだから言える」

くらいのレベルの話を女性から引き出していきます。

悩みに関する話

例えば、職場のストレス。

嫌な上司や先輩がいて、毎日つらい思いをしているとかであれば、その愚痴や不満を聞いて上げましょう。

アドラー心理学でも言われていることですが、人間の悩みの9割は人間関係であるなんて言われていたりもしますね。

彼氏持ちの女性であれば、彼氏の愚痴を聞いて上げたりすれば、一気に自分に気持ちが傾いてきたりします。

悩みを聞くときの注意として、
女性に解決策を提示しないということです。

え・・・！？
と思われた方いますでしょうか？

恋愛的なアプローチをする時に、
相手の悩みへの問題解決をしてはいけません。

聞き上手な男がすべきことは、
女性の悩みに対して共感をすることです。

具体的な解決のための方法とかは、
女性側が聞いてこない限りは一切言う必要がありません。

男は論理的な思考。

女は感情的な思考。

ついつい、男は相手の力になろうとして

「嫌な上司にはこうして、ああしたらいいよ！」

「そういう彼氏なんて別れたらいいよ！」

とか言ってしまいがちですが、不要です。

女性は自分の抱える悩みに対して、

解決策を聞いてほしいとかは一切思っていない。

ただ、**感情を共有してほしい**のです。

「あー、それ分かる。つらいよね」とか

「すげえムカツくよね」とか

「悲しいよねホント・・・」とか

気持ちのシェアを第一に考えます。

昔の話

勘違いしてほしくないのは、ここで聞くべき昔の話は、

楽しかった高校時代の思い出とかではありません。

つらい思い出などです。

高校時代の部活動の話題からシフトさせていくのはアリですが、
メインピックはつらい思い出になります。

例えば、女性の買っているペットの話。

先日買っていたインコが死んでしまったとします。

悲しい気持ちのはずなので、
その時の女性の悲しみややるせないさを
聞いて上げることができたら、
女性の心の扉は半端なく開かれます。

きっと普段社交辞令で見せているようなものとは
比べ物にならないくらい、女性の心の内側が垣間見れるはずです。

ペットが死んだなんて、仲の良い相手でなければ普通話しません。

しかも、聞き上手な目の前の男に対しては、
死んだという事実だけでなく、
その時の自分の気持ちや場合によっては、
これまでのペットとのメモリアル（思い出）な部分まで
語ってくれたりします。

心を開いているからです。

こうした話をしだすと、

人の心はどんどん開いていきます。

なかなか本音を見せてくれない女は
一度心を許した相手にはディープな部分まで
気持ちをシェアすることができます。

他には、女性が接客系の仕事をしていたとして、
大事なお客さんを怒らせてしまったとあれば
その時の悔しい気持ちやグチなどを聞いて上げます。

話題の引き出し方

昔の話や悩みをどうやって引き出していくか？

主に2つのパターンがあります。

- ・ **自分から打ち明ける**
- ・ **クッション会話を挟む**

この2点です。

打ち明けるとはどういうことかと言うと、
自分の方から昔の話や悩みを打ち明けます。

すると、女性の方も自分に便乗するように
カミングアウトしたりします。

「おれさ、苦労するんだよね。仕事の人間関係とかで。不器用だし。
恋愛とかでも全然なんだよねー。」

自己開示からすることで
女性の方も自分の話を語ってくれやすくなります。

「実は私もダメなんだよね。1年間彼氏いないしー。」とか。

2点目の**クッション会話**とは何か？

クッション会話は、本題となる昔の話に移る前に行う
布石の会話のことです。

僕の鉄板は、人間関係の苦労話から恋愛に移行していくパターンです。

恋愛の話題は、女性が昔にあった恋愛の話について聞いていきます。

もし仮に女性側が恋愛経験に疎い場合は、家族の話をするといいです。

将来どんな家庭がいいかとか、
自分の親や兄弟がどんな人なのかとかも
人になかなか話さないディープな話題と言えます。

プライベートの深い部分なので。

相手の女性の恋愛や家族の愚痴や苦勞話を聞くことによって
強く依存してくるようになります。

依存の注意点

依存の注意点は何かというと、
女性と会話するときに、**1つのトピックを深く深く話していく**ということです。

話せば話すほど、強い信頼感を女性から得られるので
5分、10分で切り上げるような会話ではありません。

30分くらいしますね。

場合によっては2時間くらい居酒屋でお酒飲みながら話すこともあります。

なるべく、深い部分まで聞いて上げることで
深い関係の構築ができて、恋愛に発展しやすくなります。

また、お酒も飲んでいい雰囲気になれば、
話をしっかり聞いてあげた効果で、
ホテルへの誘導も簡単になったりします。

依存化のリスクとしては、
女性に時々メンヘラと言われる人がいたりします。

過度な恋愛依存をしてきたり、
好きな人に振り向いてもらえないことが原因で
延々 line を送り続けてくるとか
手首をリストカットしてしまうとか。

そういう子には注意が必要です。

<聞き上手の勘違い>

聞き上手でよくある勘違いについてです。

男が全く話をしないわけではない

女性の方ばかりに喋らせて、

男は黙ってうなずいていればいいというのは間違いです。

受け身の姿勢では、女性を惚れさせることはできません。

あくまでも、男性側が戦略的にアプローチを行っていく必要があります。

男の役割は、女性に対して会話の道案内をすることです。

道案内された先でたくさん喋ってもらうのが女性ということ。

よくある会話のテンプレートをそのまま丸パクリしているだけでは必ず失敗してしまいます。

コミュ障だと厳しい

ある程度の会話力がないと、聞き上手な会話は成立しません。

女性を目の前にしただけで頭が真っ白になってしまうようだと少し厳しいのは確かですね。

I CレコーダーやY O U T U B Eなどを使った会話の音声学習を通じて慣れていく必要があります。

ただですよ、
このレポートを書いた私ダイスケも
元々口が上手い方ではありませんでした。

学生時代からコミュ障が悩みで、
いつもグループトークや学校の人間関係になじめませんでした。

口を開けば、K Y的な発言をしてしまい、
場の雰囲気壊してしまうタイプの人間でした。

何度も「お前はだまっとけ！」と冷たい言葉を浴びせられた事があります。

当然女の子を前にしても、緊張して非汗タラタラ・・・、
会話どころではありませんでした。

ですので、女性とのコミュニケーションが苦手であるとか、
口下手であるといった悩みを抱えている人の気持ちは
それなりに分かっているつもりです。

大丈夫です。

変われますよ。

自分で思っている以上にスルツと。

自分がそうではないか？と思われた方は
ぜひとも僕にメールでメッセージをください。

もしご希望があれば、簡易的ではありますが、
コンサルをさせていただきます。

必ずというお約束は時間の都合もあってできませんが、
いただいたメールにはすべて目を通すようにしております。

連絡先：main.daisukey@gmail.com

<聞き上手になるための練習方法>

聞き上手になるための効果的な練習方法について
お伝えしたいと思います。

なんだかんだ言っても、上達のためには場数が大事です。

日頃の職場での会話や友達、彼女、
何らかの趣味の集まりなど。

人のいるところに行って、このレポートに書かれていることを実践しましょう。

特に意識してほしいポイントは
3大要素です。

- ・ 笑顔
- ・ オーバーリアクション
- ・ 水平コミュニケーション

どんな恋愛テクニックを覚えるにしても、
絶対に一番最初に身に付けるべきノウハウです。

Y O U T U B E を使う

会話の練習でおススメなのがY O U T U B Eです。

見るべき動画はY o u T u b e rではありません（笑）

お笑い芸人のフリートークが参考になります。

おススメ所は

- ・ **にけつツ！**
- ・ **松本人志の放送室**

このあたりです。

YOUTUBE上に大量にアップされているので、
気に入ったやつを何回も聴きましょう。

理論はレポートで学べますが、
感覚的な知識はリアルから学ぶことが一番です。

ひと昔前ならば、身の回りに会話のうまい人がいなければ
一生口下手で会話がうまくならないままでしたが、
今の時代は違います。

インターネットが発達しているので
そこで上手い人の会話を聴いて学べばいいのです。

聴き方はどうするのかというと、
最初の内はただ、芸能人のフリートークを楽しんで聞けばいいでしょう。

お気に入りのものが見つかったら、何度も繰り返し聞いてみます。

暗記しようとかは考えなくていいです。

覚えるべきは会話の雰囲気。

どんな声のトーンなのか？

どんな間の取り方をしているのか？

スピードはどれくらいか？

今なぜ笑いが起こったのか？

何度も繰り返し聞いているうちに、知らぬ間に定着しているはずです。

日本語を子供のころから見て、聞いて
気づいたら覚えていたのと同じように、
モテる会話術だって習得できます。

しかも覚える範囲が狭いので、
圧倒的に成果が出るまでの時間が早いです。

耳にイヤホンをいれてずっと聞いておけば、
知らぬ間に上達していきます。

ICレコーダーを使う

ICレコーダーをどのように使うのかというと、
自分の会話している声を録音していきます。

女性と会話している時に録音ボタンをコッソリ押しておきます。

ネット上に無断で公開してはいけませんが、

一人で会話の勉強のために使うのであれば構いません。

自分が普段会話している時の声を客観的に聴くことによって
上手い部分や、改善すべき点が見えてきます。

このレポートの使い方

できれば、何度も繰り返して読むことをおすすめします。

恋愛スキルを上達させるためには
情報の良質なインプットとアウトプットが必要です。

1 回読んで終わってしまっはもったいないです。

パソコンのダウンロードファイルに入れても
ごちゃごちゃして分かりづらいので、
「エバーノート」というアプリに入れてしまうといいです。

緑のゾウさんの絵が付いているやつです。

下ネタじゃないですよ（笑）

P D F 形式のファイルの見直しと管理が楽になりますので
スマホに入れておくとう便利。

アプリ事態が少し重いなんて言われますが、
特に今まで不自由さを感じたことはありません。

仕事の資料もこれに入れたりしています。

<最後に>

このレポートでは、聞き上手でモテるための恋愛会話術について解説させていただきました。

しかし、恋愛やコミュニケーションは
レポート読むだけでは効果が出るわけではありません。

聞き上手な男になるだけでなく、
出会いの増やし方、デートのやり方、エロへの誘導、服装、会話力など
他にも越えなければならない壁はあります。

ドローンと恋愛スキルを習得しようと思えば、
それらをまんべんなく上達させていく必要があります。

恋愛で女性からモテることに関して、
僕はこのような無料メールマガジンの発行を行っています。

↓↓↓

[ダイスケ公式メールマガジン](#)

今回の聞き上手でモテる方法のような
恋愛ノウハウや自由に女性を選べるようになるための情報を
どんどん配信しています。

僕が恋愛を教えた結果、年齢や見た目に見合わない
可愛い彼女を作った人がいます。

中には結婚を視野に入れた5股交際中の強者も・・・、
興味があれば、ぜひともご登録ください。

著者の自己紹介

19歳ころまでモテない人生を送る。

学生時代は教室の隅で座っていて、対人関係に苦手意識を感じていた。

都会の夜で美女と恋愛することにあこがれて大阪に行くも、

学校になじめずに通っていた専門学校を中退。

その後、大阪のおばちゃんハーレムを味わいながら

スーパーの鮮魚コーナーで働いたり、

夜の街の中、ラブホの深夜番で働いたりして生活する。

出会いや女に飢えていたため、

mixi のオフ会に参加したりネットナンパにチャレンジ。

結果・・・、3か月ほどで5人の女性と交際を実現！（21歳）

晴れてモテる男になる。

その後知人の恋愛相談をするように・・・。

自信が付いてネット上で恋愛に悩む男性の支援を開始。

連絡先：main.daisukey@gmail.com

ブログ：<http://master-love.com/>

メルマガ登録：<https://goo.gl/AWYhXv>

ダイスケの恋愛ストーリー：<http://goo.gl/7aSf6>

