

グローバル文化価値形成を意図する 伝統文化教育のウェブ教材

折り紙

鯉のぼり

武道

グローバル文化シンボルとしての「鯉のぼり」

教材ページ

日本の伝統行事としての鯉のぼりを世界的視野から考察しよう。

グローバル文化シンボルとしての 「鯉のぼり」世界遊泳

- 1 伝統行事としての「鯉のぼり」遊泳
- 2 国際交流としての「鯉のぼり」遊泳
- 3 グローバル文化シンボルとしての
「鯉のぼり」遊泳

調査ページ

(リンク集 データベース)

学習ノート

交流ページ

(掲示板 SNS)

鯉のぼり教材Top Page

日本の伝統行事としての鯉のぼりを世界的視野から考察しよう。

グローバル文化シンボルとしての
「鯉のぼり」世界遊泳

- 1 伝統行事としての「鯉のぼり」遊泳
- 2 国際交流としての「鯉のぼり」遊泳
- 3 グローバル文化シンボルとしての
「鯉のぼり」遊泳

1 伝統行事としての「鯉のぼり」遊泳

鯉のぼりの起源は江戸時代であるが、節句行事としては、奈良・平安時代から始められた。

奈良・平安時代

端午の節句 (5月5日) 災い (邪気) を
払う行事 (菖蒲やよもぎなどの植物)

鎌倉時代

菖蒲と尚武 男子に兜や太刀を贈る
武家の幟

江戸時代

武士たちは、世継ぎの子どもにとって重要な
行事武者のぼり



武家の幟

鯉のぼりの起源 文献として「俳諧続清鈔」の句の挿絵



幟の招き



「俳諧続清鈔」1745年

枯木の杜にさわぐや紙幟

江戸時代中期

武士の幟に商人らも
吹流しを掲揚
鯉の滝登りなど絵が描かれ、
鯉のぼりに発展



歌川広重「名所江戸百景」水道橋駿河台
1857年

最近では、個人宅よりも地域観光等の目的で、公園、山川、観光施設等で掲揚されている傾向がある。加須市はジャンボ鯉のぼりを町おこしで掲揚している。



2 国際交流としての「鯉のぼり」遊泳

(1) 万博と鯉のぼり

世界で初めて鯉のぼりの掲揚がなされたのは、ウイーン万国博覧会の日本庭園。

1873年5月1日～10月31日



大阪万博1970年
岡本太郎制作鯉のぼり



World's Columbian Exposition
Expo 1893 Chicago 宇治平等院を
模した日本館の正面に掲揚。

(2) クレマンソーと鯉のぼり

1919年頃 当時のフランス首相の
ジョルジュ・クレマンソーが、彼の
別荘地のサン・ヴァンサン・シエル・
ジュールに鯉のぼりを掲揚した。



クレマンソーの別荘に最初に掲揚された
鯉のぼりの一部



サン・ヴァンサン・シュル・ジュール



Musée Clemenceau / クレマンソー記念館パリ16区
地下鉄パツター駅下車。5月には鯉のぼりが掲揚されます。



クレマンソーの別荘では毎日掲揚されています。

(3) 国際友好鯉のぼりの会と鯉のぼり



Mein 2. Esperanto-Schülerlehrgang
 (Edith 3. von rechts). Oben die
 damals eben aus Japan von Eiichi
 Tsuchii gesandten „Koi-no-bori“
 (Karpfen aus Tuch).

1930年代 ドイツ マールバハの小学校での鯉のぼり
 英一氏と親友であったヨハネス・シュレイダー（小学校校長）の手紙。

「国際友好こいのぼりの会（International Goodwill
 “Koinobori” Society）1934年3月設立（土井英一氏提唱）」

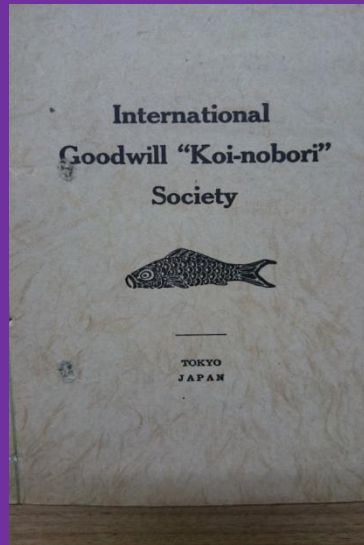


土井英一（1909—1933）
 土井晚翠（1871—1952）

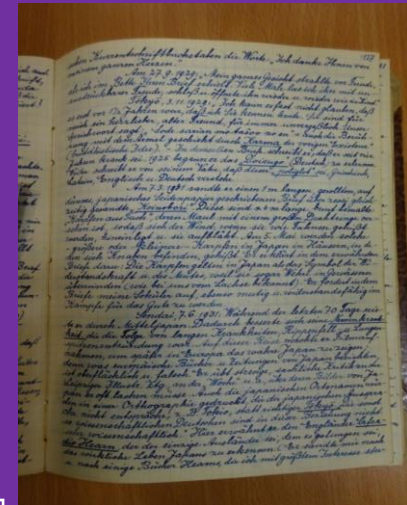
1934年3月14日 東京日日新聞 記事



International Goodwill “Koinobori” Society の鯉のぼり



マールバッハにある英一氏とシュレイダーシ氏の墓碑



シュレイダーシ氏の日記

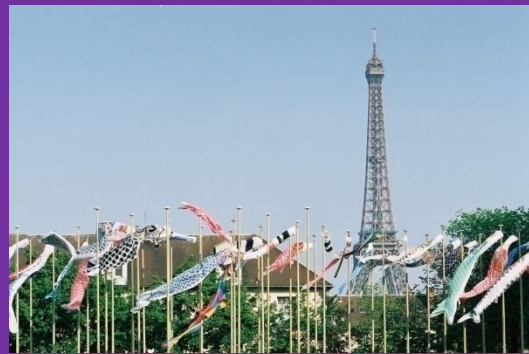
シュレイダーが英一氏の埋葬の際に墓碑の記載内容

- Ĉi tie dormas / Eiichi Doi-Tsuchii, / 1909-1933, / nia karega amiko, / kiu amegis Germanujon ĝis sia morto, / sed kies malforta korpo ne permesis al li, / fari la grandan laboron / por la amikiĝo de Germanujo kaj Japanujo / kaj plue de Okcidento kaj Oriento. / Li ripozu en Dio!

- 「ここにわれらの親愛なる友、ドイツイ・エイチ眠る。1909—1933。彼はドイツを死に至るまで深く愛したが、
- その弱い肉体は、ドイツと日本との友好のための、ひいては西洋と東洋の友好のための、大いなる事業をなす
- ことを彼に許さなかった。彼、神のうちに休みたまえ。」

(4) フランスでの鯉のぼり





服部祐子氏



3 グローバル文化シンボルとしての「鯉のぼり」遊泳

2019年度から万博記念公園にて
「こいのぼり」活動を実施。

5月1日（水）
13:30-15:00
万博記念公園
上の広場 平和の鐘付近

新元号の始まりの天空に「世界の平和と文化交流を祈る」ため「こいのぼり」を揚げよう!

こどもたちといっしょに、こどもたちのために

令和元年 5月1日 水
13:30 ~ 15:00 雨天決行
万博記念公園 上の広場
「平和の鐘」付近 大阪府吹田市 千里万博公園 1-1

小さいこいのぼり 無料プレゼント! (先着 150名様)

- プログラム -
司会：橋高 翔子(せとがくこ) 元NHK報道リポーター

| | |
|---|---|
| 13:30 開会式 和太鼓演奏「三宅太鼓」和太鼓教育研究所 | 14:40 「こいのぼり」掲揚式 和太鼓演奏「鯉馬」和太鼓教育研究所 |
| 13:40 「こいのぼり」ワークショップ 大小「こいのぼり」作成 「こいのぼり」くくり体験 ミニ「平和の鐘」掛け体験 小さい「こいのぼり」掲揚活動 *参加者の方は、「こいのぼり」作成の際に必要なマシツク等の用具を持参して下さい。 | 子どもたちの成長と平和の祈念 仕舞「田村」：船栗部 博若基徳 大きい「令和こいのぼり」掲揚 岡本太郎作「KOINOBORI」掲揚 |
| | 14:55 開会式 |
| | 16:30 「こいのぼり」降納 |

主催 グローバル文化シンボル「こいのぼり」協会 代表：中村 智 (徳島大学教育学部教授、和文教育学会理事長) Mail: t-nakamura@andrew-edu.ac.jp
共催 和文し教育学会 日本の母国文化を継承する会 日本鯉のぼり協会 龍達平和の鐘を守る会 NPO 法人和太鼓教育研究所
協賛 関西学院大学グローバル・イノベーション文化研究センター 一般財団法人日本伝統芸術文化財団
協力 関西舞台株式会社 神戸同地域活性化実行委員会

令和4年度「鯉のぼり」活動 5月5日に開催

天空に世界の平和と文化交流を祈念して
子どもたちといっしょに、子どもたちのために

このぼりをあげよう!

太陽鯉のぼり

国連鯉のぼり

万国鯉のぼり (ブラジル)

日時 令和4年5月5日(木)
13:50~16:00 (雨天決行)

場所 万博記念公園上の広場
平和の鐘付近・中央休憩所付近

内容 岡本太郎、国連鯉のぼり、子ども制作鯉のぼり等掲揚
龍笛演奏、詩吟、ミニ「平和の鐘」撞鳴体験
巨大シャボン玉活動等 撮影と見学は可能

世界絶賛和太鼓

主催 グローバル文化シンボル「このぼり」プロジェクト (代表 中村 哲)
共催 和文化教育学会 日本の節句文化を継承する会 日本鯉のぼり協会 国連平和の鐘を守る会
NPO 法人和太鼓教育研究所

天空に世界平和と国際交流を祈念する「鯉のぼり」活動











グローバル文化シンボル「鯉のぼり」プロジェクトの目的

- ① 2025年に「大阪・関西万博」での「鯉のぼり」活動の実施
- ② ニューヨーク国際連合本部での「鯉のぼり」活動の実施
- ③ アフガニスタンを含めた発展途上国の学校での「鯉のぼり」活動の実施

「鯉のぼり」活動の意義

社会的危機状況の現実に向き合う生き方とこれからの地域社会の復興と創造に取り組む人々の活力を生み出す。

Koinobori activity shape the lives of the people in such a way as to confront the reality of the social crisis and to increase the vitality of the people who working on reconstruction and creating community

国内における伝統行事や地域イベントとしての意義だけでなく、世界における文化交流と文化創造を生み出す。

Koinobori Activity is significant not only at local and traditional events in Japan but also as a form of cultural creation and cultural exchange in the world,

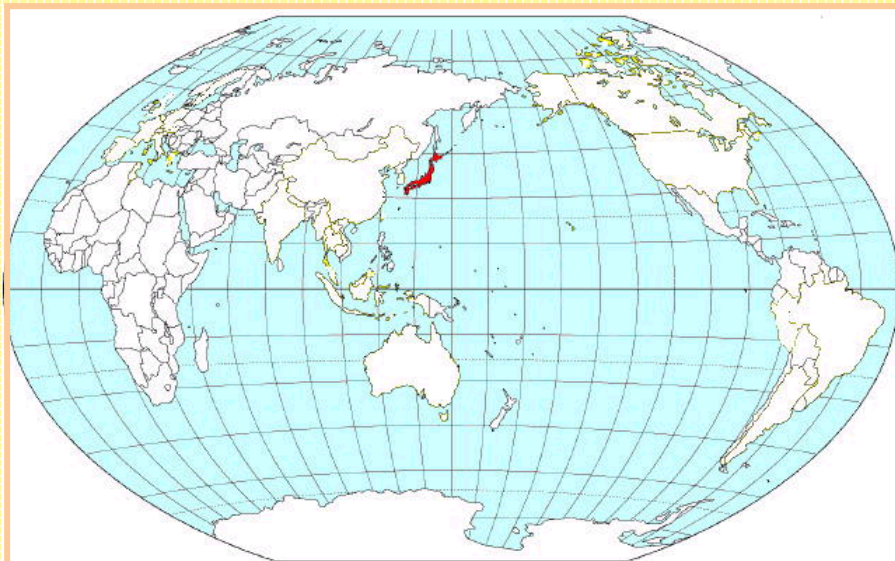
次の3つ問いをまとめよう。

- 問1 鯉のぼりについての思い出を述べる。 (200字以内)
- 問2 万博、クレマンソー、国際友好鯉のぼりの会、フランスでの鯉のぼり活動の事例の中で、共感する事例を1つ選び、共感する理由を述べる。 (600字以内)
- 問3 グローバル文化シンボル「鯉のぼり」プロジェクトの3目的（大阪・関西万博、国際連合本部、発展途上国での鯉のぼり掲揚）についての意見（賛否）を述べる。 (400字以内)

各ページの構成

テキストと資料の配置配列が教科書全体を通して統

国土の広がりと位置



地図上から日本の位置と広がりを見てみましょう。
日本は、アジア大陸の東側に位置し、北から南に連なっています。
地図上の赤で示された日本をクリックして、世界地図からアジアを中心とした日本列島の広がりを見てみましょう。

上の画面には、あるひみつがかくれていますよ。画面をなぞるとわかります。

タイト
ル

資料

学習者が自分なりの
学習活動を行う

テキスト

資料と関連

学習ベースページ

もくじ 国土の目次へ

ベースページへ

次のページへ

「国土の広がり」と位置」の構成

学習内容のノード
が多様にリンク

日本の北の端



日本の東の端



世界における日本の位置

画像を探索し、
国名、海洋名など
発展的な学習へ



アジアにおける日本の
位置と広がり

日本列島の様子
近隣諸国の様子
国旗など



日本の位置と広がり

日本の端の様子

他の内容ノードへ発展していくノードの設定

どのように学習が発展していくのかという見通し、動機付けへ



庄内平野の画像から「我が国の食料生産とわたしたちの暮らし」単元のコア内容ノードへ

日本の地形の持ちようは？

山地のようす
白神(しろかみ)山地

平野のようす(新潟県)
庄内(しょうない)平野

川(かわ)のようす(愛知県) 木曾川

海岸のようす(熊本県)
水俣湾(みなまわん)

盆地のようす(静岡県)
丹那盆地(たんなぼんち)

くしろしづげん
釧路湿原(北海道)

日本の地形の持ちようをまとめましょう。この地図は、ちょうやん図といい、立体的にわかりやすくなったものです。また、この地図から日本の川や平野、山地や山脈を調べることができます。地図をなぞってみると説明が出てきます。上のいくつかの写真はこれからの学習の中に出てきます。写真をクリックするとこれからの学習がわかります。

もくじ 国土の目次へ

前のページへ

次のページへ

ベースページへ



白神山地、釧路湿原、水俣湾からの画像から「豊かな国土を守り、つくる」単元のコア内容ノードへ

学習のベースページ

児童が各単元において他者との交流を遂行

学習のベースページ

わたしたちの住む国土

「みんなの広場」で意見交換をする。

各単元ごとに掲示板があります。自分の考えたこと、友達に伝えたいことを書き込むことができます。また、友達の意見を見たり、その意見に自分の考えを書き込むこともできます。

「調べたいことをけんさくする。」

自分なりの方法で調べて、リンク集です。各単元からさらに詳しく調べてみましょう。

学習ノートにまとめ、発信する。

自分なりに学習したことを学習ノートにまとめ、発信する。また、他の友達の学習ノートを見ることもできます。

みんなの広場

リンク集

学習ノート

国土の広がりや位置

学校名
学年
コメント
わたしが調べた国名
日本の地形の特ちょうは？

わたしたちの住む国土 社会科学習リンク集

国土の広がりや位置

国土地理院
お郡国立の小学校
お郡国立の中学校
お郡国立の高等学校
お郡国立の大学

学習ノート

わたしのページ
みんなのページ

学習ノートには「わたしのページ」と「みんなのページ」があります。

①わたしのページでは、「自分が調べたいことを決めて、学習問題を決めよう」という学習問題を書き込むことと「わかったことを書いてみよう」というように学習のまとめを書き込むようになっていきます。それぞれの単元から自分なりの課題を見つけ、そのまとめを整理しながら学習を振り返ることが出来ます。

②みんなのページでは、「みんなの学習問題と、わかったこと」をみんなの学習問題や学習のまとめがわかります。

学習ベースページとは？



みんなの広

場
児童相互の交流の場としての掲示板

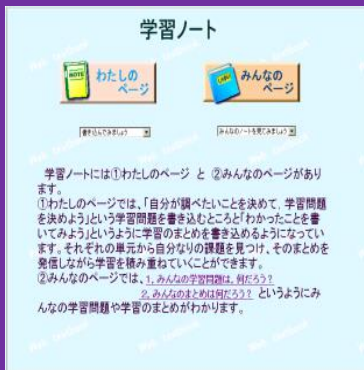
交流による知の構築



社会科学習リンク

集
学習の中で調べたいことを検索

個に応じた発展的な学習



学習ノ一

ト
自分なりの学習したことをまとめ、発信

課題の設定、学習のまとめ