

霧と話した

鎌田 忠良 作詞
中田 喜直 作曲

Moderato 遅くならぬように ♩=78位

414 *pp* legato

2回目 *pp* で

わ た し の ほ ほ は ぬ れ や す い わ た し の ほ ほ が

さ む い と き あ の ひ あ な た が か い た の は な ん

の も じ だ か し ら な い が そ こ は い ま で も

() の 中
2 回 目 は 上 を 弾 く

mf *dim.* *p*

1.

いたむま

mf

dim.

cresc.

mf

mf

dim.

dim.

は すこし つめ た いが ふた り は い ー つ も

それは①メロディの美しさ, ②日本語のアクセントに忠実, ③ピアノ伴奏の和音の使い方への行き届いた神経,

きりのなか きり と いっしょにこい をした

mp

きり と いっしょにこい をした みえ な いあなたに

mf

だかれてた だけ ど それらが かわいた と き

あなたは あなたなんかじゃないわたし はやっぱり なきました

f *p* *mf*

ゆっくり

Red. *

わた

mp *dim.*

2. *rit.*

いたむま

a tempo

rit. *p* *dim.* *pp*

rit. - - - - - *a tempo*

霧と話した

鎌田 忠良
作詞
作曲

わたしの頬は ぬれやすい
わたしの頬が さむいとき
あの日あなたが かいたのは
なんの文字だか しらないが
そこはいつでも いたむま
そこはいつでも いたむま
霧でぬれた ちいさい頬
そこはすこし つめたいが
ふたりはいつも 霧のなか
霧と一緒に 恋をした
霧と一緒に 恋をした
みえないあなたに だかれてた
だけどそれらが かわいたとき
あなたは あなたなんかじゃない
わたしはやっぱり 泣きました