

酒場にて

カレン__421字 50_10 12_7_6_38_47_15
46_7_9_13_3_4_16_8 41_15_3_9_37_8_7_10
ケインの祖母__8字 3__5

【Say01】,,,
(プロローグ) 悪魔 魔女
16世紀 ヨーロッパで
キリスト教社会への反逆者として
烙印を押された者たち――

宗教戦争 ペスト等の流行り病で
多数の死者が出る度――

市民たちは 悪魔や魔女の仕業として
怪しいものを炙り出し 迫害し、
処刑していった。

魔女狩り、異端審問などで
組織的に多数の犠牲者が出る時もあった。

彼らは悪魔と契約を交わり、
怪しい魔術を使ったり
人智の及ばぬ力を発揮するとされ、
その正体は謎に包まれていた

また 彼らは 蔑称で
こう呼ばれる時もあった…
人、狼、 LIAR ピカー タイトルコール カンオケイン

夜景まちなみ さかばふかん てんない

カレン__ オクトーバーフェスト衣装

【Say02】,,,

カレン__クレタ島原産のワインのおかわりは
いかがですか
今が旬の 早摘みのぶどうで作った
愛情たっぷりのワインですよ

リシュリユール__フム 良い香りだ 頂こう

カレン__ありがとうございます

(DJ)さあさあ 皆さんお待ちかね！
キョウコ・ヴァレンシュタインの登場です！
SE：歓声

(リシュリユールの部下)
…今のワインを持ってきたあの女ですか？
ちょっと地味じゃないですかね？

リシュリユール__ああゆう まめまめしく働く
細かい気遣いのできる 女性がよいのだ

助手 でも、母后様は…

リシュリユール__別な意味で気に入るだろうさ
では 後は頼んだぞ

OK！
お帰りですかあ？
ワァッ！ SE：ズバァッ！ 大鎌が飛んでくる。

(キョウコ)
Hey♪大臣のオッチャン
私が歌っている途中で 席を外すなんて、
最後まで聞かずに 帰ろうとかあ～
まさか思っていないよね？

／思っている ムットするリアクションの繰り返し
／思っていない

(リアクション)

【Say03】,,,

(部下)きさまっ無礼だぞ！このお方は…
リシュリユール__まあ待て お前の歌は
そんなに聴かせるのか

(キョ)ええ、とつても。最後まで聞いたら
トリコになっちゃうわよ。
リシュリユール__今日は時間がないのでな
(キョ) ちよっ… 待ちなよ！

(酒場の裏手)
酒場の外 テラス席 獣人、たちの笑い声、
鈴木さんグッチー、インドの…リザードマンソーサラー
リザードマン AB ハッハッハ
カゲヤマ まったく。ケイキが悪いはなしばかりだな。
リザードマン B
オスマンの方が、ケイキがいいんじゃないか
赤いリザードマン
いっそのこと、プロテスタントに寝返ってはどうか？
カゲヤマ__ほんで 次の日にはカトリック、
でまたあさってにはプロテスタントですかい ヒヒヒ
B まったく シロだかクロだか分かったモンじゃねえな
リザードマン・ソーサラー おれたちはグレイさ。
愚連隊だよ。
この狼藉が！ガッハッハ

リシュリユール__おい カゲヤマ__おっと、こりゃあ リシュリ
ユールの旦那じゃないですか。ご機嫌うるわしゅう。
リシュリユール__楽しそうだな
どうだ あっちの方は
カゲヤマ__ええ、そりゃあもう バッチリで…
リシュリユール__近々また大きな仕事が動く
手配できるか？

カゲヤマ__も、もちろんでさあ いつでも準備は万端でござ
リシュリユール__こないだは 敵前逃亡が多かったぞ
気を付けてもらわんと
カゲヤマ__へい すみません、承知しました。

リシュリユール—まで もう一杯ずつ
仲間にふるまってやれ
カゲヤマ—え… そうはいつでも、あつしらは
店の中には 入れないんで
リシュリユール—今日だけ特別だ
カゲヤマ—ウハッ！ありがてえ
リシュリユール—さま、ありがとうございます！

……………
カレン 来る。
【Say04】……………

カレン—あの 何でしょう お話して
リシュリユール—忙しい所すまん
人を探しているのだ
カレン—人を？ 私に何を
リシュリユール—派遣の代理人と 思ってくれて
構わない ルーブル城で 侍女として
働いてくれる者を探している
カレン—私が ですか？
リシュリユール—そうだ 近々国王陛下の
妹君の結婚式が 予定されているのは
知っているだろう 人手が足りんのだ
今やっている給仕の 何倍もの報酬が支払われる
悪い話ではないはずだ 王宮での仕事だから
福利厚生も充実しているぞ ハハハ

助手) “カレン・カリストゥ”。調べさせてもらったが、
ブルボン家の 派生一派の 子息だったんだな。

カレン—父はもう 随分前に亡くなりました
位階は返上しています
今はただの市民でございます

リシュリユール—家族は？
カレン—息子と 年老いた母の 三人暮らしです
母は修道院で ボランティアをしています
それ以外に収入はありません

リシュリユール—ならば 断る理由はあるまい
カレン—その 雇い主に 聞いてみない事には
リシュリユール—店の主人とは 話はついている
受けてくれるな

／いいえ リシュリユール—よく 聞こえなかったが
繰り返す はい ⇒先へ。

【Say05】……………

(家に戻ったカレン)
(ケイン)母さん、おかえり！
カレン—ケインただいま ごめんね遅くなって
すぐごはんにするわね お店のご主人が
パンとじゃがいもをくれたの

ケイン—わあい
カレン—母さん ただいま ケインの祖母—お帰り
カレン—ケイン 薬は塗ったの うん、いま塗る所だよ
カレン—あら 母さんが塗ってあげるわ
あ…くすぐったいよ カレン—フフフ

祭壇とか。父の写真、紋章、かお、影っているが、フェルディ
ナント二世)っぼい。
粗末な食卓の三人の俯瞰、 じゃがいも、パン、スープのお皿
おいしい！ カレン—よかった
騎士団の方はどう 訓練は辛くない？

つらい / つらくない

【Say06】……………

(ケ)うん。やさしく教えてくれる人ばかりで
楽しくやってるよ。
カレン—そう よかったわね

(ケ)父さんみたいな立派な騎士に、早くなるんだ。

それで… 母さんを 楽にさせてあげたい
カレン—ケイン 優しいのね
そんな事考えなくていいのよ
ケイン—お母さんね お城で働くことになったの

(ケ)えーすごい！やったね！ 本当にうれしい！

カレン—そんなに喜んで 母さんも嬉しいわ

ケイン) うん。だって お金に困らなくて済むんでしょう？
母さんが疲れなくてすむし、それに食べ物も…
その、おなか一杯 食べられるんでしょう？

カレン—そうね やったあ！！

カレン—ケインったら おいで 抱き合う。

カレン—たまにしか会えなくなるけど
元気でいてね 休暇をもらったら
すぐに帰ってくるから

(ケ)うん。母さんの髪の毛の匂い… ぼく、大好きだよ。
カレン—ケイン 私のケイン

カレン) さあ 寝る時間よ
ケイン—うん。おやすみなさい。

カレン—母さんも お休みなさい
ケインの祖母—ああ お休み EP:00 おわり

【決定稿】EP01__サンバルテルミの炎上__

カレン__320字 5_6_10_13 4_5_3_6_201_7_7_7_35 3_4_4
マルグリット__317字 24_112_20_69_92
ケイラ__6字 4__2
侍女_19字 7__12

16世紀初頭

ルターの起こした宗教改革により
ヨーロッパの各地で革命の動きが起こっていた。

フランスではプロテスタントのカルヴァン派が
カトリック派のギーズ公と衝突し
何度も小規模の戦闘、混戦が起きていた。

このことを憂慮した
若き国王シャルル9世と、実権を握る母后
マリー・ド・メディシスは

国王の妹マグリットと
プロテスタント派盟主の子息・ナバラ王アンリとの
結婚を提案した。

当人たちの意志は意に介される事なく、
結婚式はパリルーブル城にて
8月に挙式の運びとなった。

マグリット 役職 王女：
衣装合わせてくる。
アンリ4世(ナバラ王アンリ)、;王 コリニー提督、;提督
シャルル9世;王
オリビア:メイド頭
リシュリュー、フェルディナント二世、テイリー伯

【 難しく考えず 】に、23の絵で、飛ばしていいリプレーだから。

結婚式

① 来賓の着席『神官あいさつ』
②新郎新婦入場『来賓100人』 ③祈り・誓い『ふたり』
(退席) (披露宴 乾杯 歓談 テーブルマナー)
神父

汝__病めるとき、
困難に相対しているとき、

苦痛に苛まれているときも、あなたの妻を
生涯愛することを誓いますか？

ナバラ王アンリ
はい、誓います。

では 新婦よ。
あなたも誓いますか？

はい/いいえ

マグリッド …… ！？
⇒マグリッドのアップ 場面変

いやはや、驚きましたな。
一時はどうなることかと ハハハ

カレン__失礼します コリニー__ああありがとう
カレン__すごいご馳走 (※小声の独り言な感じで)
フェルディナント二世__

これを機に 両陣営の歩み寄りも
絵空事ではなくなった感じですか
コリニー 前日に、母上が亡くなられたそうで…
フェルディナント二世__

ええ お噂はかねがね ご病気ですか

コリニー ええ、なんでも胸の病気だったとか
元々持病があったそうですが、
容体が急変したそうで…

フェルディナント二世__
プロテスタントの中には
よからぬ噂を立てる者も いるようですね
王家の中に 魔女が潜んでいるとか

コリニー めったな事は口走らない方がよいようです。
肅正されてしまいますよ。ハハハ
フェルディナント二世__
災厄はいつ降りかかるか
知れたものではないですか
何しろそこら中に 潜んでいるようですから

カレン__おかわりは如何ですか
コリニー ああありがとう。
ワインを注ぐ…はて、どこかでお会いしましたか？
カレン__いえ 私はただの 侍女ですので
いやこれは失礼、どこかのお家柄の
令嬢かとおもいましたよ…

ん…？ まてよ、
そうだ！たしかブルボン家の…

いえ、本当に人違いです。
／はい、じつはそうなんです。

やはりそうでしたか！ははは。いやあ、これはお懐かしい。ぜ
ひこの後、場所を移して、再開の祝杯を揚げましょう。さあさ
あ、どうぞこちらへ！――

もしよろしければ
あとで少々お話を伺えますか？

興味なさそうな マリーメディだが…

警備を手伝っているテンプル騎士団のカトリーヌ、トミー、キ
ョウコ、ケイン披露宴会場の外に。
(カトリーヌ)キレイねえ… 王妹のマグリッドさん。
(ケイン/トミー) うん。ハイ。
(ニヤニヤ…)する キョウコ
ルター__皆ご苦労 異常はないか はい大丈夫です。
ルター__うむ しっかりたのむぞ
トミー あーあ おれたちも あんなごちそう食べたいよ

ルター__ハハ あとでたっぷり 食べさせてやるぞ
トミー__本当ですか！？
カトリーヌ__トミー！ ごめえん…

一旦、宿にもどる 来賓プロテスタントたち
SE：騒めき
では、あすの祝祭行事も (リシュリユールとかじゃない?)
よろしくをお願いします。 ああ。お疲れさん。
SE：銃撃音 バーン！ ウォッ！ なんだ！？
提督！ ご無事ですか！ 撃たれた！？
リシュリユール__何をしている 追うんだ！
ルター__キョウコ トミー 頼む！ OK！
了解です！
ルター__カトリーヌ 場内の

王妹殿下の警護を頼む ケインは
僕も行きます。
母さんが… ルター__ん？ あ…、何でもありません
ケインのお母さんが、
王宮内で働いているんです。
公私混同かもしれませんが…
だめですか？
ルター__いいだろう その代り
勝手な行動は慎むように いいな
はい！ありがとうございます。

(城内 会議室)
リシュリユール__市民たちは コリニー提督を狙撃した
犯人の捕縛 公開を迫っています

シャルル9世__よくも叔父さんを 殺せ！
怪しい者はすべて引っ捕らえ 殺してしまえ

シャルル、落ち着きなさい。
リシュリユール__まだ犯人が プロテスタントか
カトリックかも 分かりませんが

カトリックだとすれば、性急な者の所業か、
単なる狂人か…

リシュリユール__プロテスタントなら急進派か
はたまた 単なる狂人か といった所でしょうな

(マリー) 容疑者のリストは 出来ているのだろう？

シャルル9世__異端者を始末するのは当然だ
全て殺してしまえ

リシュリユール__市民の暴動が 連鎖 誘発に
繋がるのが懸念されます

マリー これを機に、市内のプロテスタント勢を、一網打尽に
粛正してしまうか。

リシュリユール__それは 本意ですか
マリー そなたはどう思う？

リシュリユール__両陣営の 宥和政策という名目での
マルグリット殿下の 結婚式であったはずですが
まあ市民たちは 元々懐疑的ではありましたが

シャルル9世__プロテスタントの過激派は
反乱の機会を狙っている 先手を打つべきだろう
マリー では、そうするがよい。
リシュリユール__コリニー提督は どうしますか
マリー 始末は任せる。

(“L” OK、ってことで！ 難しく考えなくても)
手段は選ばなくてよい。なんなら“L”も使うがいい。
シャルル9世__Lも使うのか
マリー__こうゆう時に使わずに、何時使うというのです。

(あきれた姿勢で…) マルグリット__
私の結婚式は とても思い出深いものに
なりそうですね

マルグリット、新郎は安全のために
軟禁するぞ。よいな？
マルグリット__
仰せの通りに 私の夫となる人に
あまり乱暴なことは 控えていただきたいですわ
一つお聞きしてもいいかしら ユグノー達の反乱は
サンバルテルミの祝日 一日だけで
済まないのは 誰の目から見ても 明らかだと
思いますが 私達の王家は
大丈夫なんでしょうか
マリー そんなことは、気にしなくてよい。
マルグリット__

私があの人を 夫として愛せるとお思いですか
婚礼の儀がさきほど終わったばかりだというのに、なにを言っ
ておるのだおまえは？
マルグリット__
これは単なる政略結婚でしょう
安心なさってください 私も幾許かの愛は
持ち合わせています それを出すタイミングも
心得ております お母さまと同じ位には
控え室に行っていないさい。おまえは少し休んだ方がよい。
マルグリット__
私も軟禁するおつもりですね どうぞご心配なく
籠の中の小鳥の様に 大人しくしておりますわ
ただ ナバラ王家に嫁いだからには お母さまも
寝首を搔かれぬように
お気を付け遊ばせませす様 ご忠告いたしますわ
ヌツ、ハツハツハ！

①
王妹マグリッドの結婚式に参列した
プロテスタント派貴族たちと、多数のその護衛兵への警戒感
パリ市内に一触即発の緊張感を漲らせていた。

②
国王の指示の元、
ルーブル城内に投宿していたプロテスタント派の貴族たちは
反乱の容疑に問われ、真偽の確証もないままに
城内の中央広場で処刑が執行された。

それに伴い、パリ市内のプロテスタント派の者が襲われる
暴行事件が連鎖的に勃発、暴動が連鎖的に起き始めた。

③
カトリック聖職者たちは市民を扇動し、
暴動は苛烈化していった。

異端者を抹殺せよ！ 女子供も容赦するな！
奴らは悪魔の化身だ！ オー！

プロテスタントの居住区、コミュニティが襲われ、破壊され、
プロテスタントと見做される者は殺された。
プロテスタントの経営する商店は破壊され、略奪され、
プロテスタントの教会は破壊され、焼き討ちに晒された。

◆◆↑③枚、↓①枚。◆◆
サキ一家ににているかぞく、おそわれる
SE：怒号 叫び声

ルターはテンブル騎士団のメンバーに、
パリ市内の治安維持を命じた。

そして、その頃
コリニー提督は…

ケイラ__ジャマね
キョウコ__通りたければ、アタシを倒してからにしろ。
ケイラ__チッ

ん？…オマエ、ケイラか？
【バトル】キョウコ×ケイラ
うわっ！

(ルーブル城内、侍女控え部屋
(マリー・ド・メディシス)
お前たちの中に、プロテスタントが
混ざっていることは既に報告が上がっている。

(侍女A)そんな 違います
(侍女B)私ではありません お許しを
(※侍女A、Bで ちょっとだけ声色変えてください)
マリー__別室に連れて行け！ ひっとらえられる、

オババ__マリーよ やっぱり星廻りの通りになったな
マリ__仕方あるまい。 オババ__星の力を
強めるのも弱めるのも 本人の意志
占い師の託宣を 脇にそらすことも出来るが
お前さんはいつも 正面から受け止めてきた

そりゃあ大したもんじゃ
マリーそれが私の生き方だ。
オババ__じゃがな 一人一人の力なんぞは
高が知っている 時を待たず 破綻するであろう
マリー 言われるまでもない。

おまえはこっちだ！ カレン__アアッ！
(別室一拷問室に連行され、

◆◆__カレン① 手枷足枷を架けられたカレン)

貴様はコリニーに近づいていたな。
おまえは本当に、只の市民なのか？
プロテスタントだな？

◆◆__カレン②※口のアップでも OK
カレン__ち 違います

侍女の分際で 王族をかどわかすとは
身の程知らずな女だな。
カレン__わ 私は
マイドラー、やれっ！ バシッ！ アアッ！

(王妃)いいことを教えてやろう。
コリニーは、もうこの世にはいない…

カレンの暗視※◆キョウコのバトルクイックス◆コリニーの最期
グワァアッ！！

カレン__なんてことを
マリー お前はプロテスタントだ！ 認めよ！
バシッ！ アアッ！ (カレン)わ、私は…

(王妃)きさまのような ふしだらな女が、
カトリックであるはずがない！ バシッ！ アアッ！
【マイドラーの、カレンのムチ打ち】
手を抜くな！とか 打ち過ぎてG,Oとか

繰り返し鞭で打たれ ぐったりするカレン
マイドラー__おっかさんよお 死んじまうぜ

◆◆__カレン③
あ あなたを憎しみに
駆り立てているものは 一体何なの？
私たち市民と違って あなたには
何十倍何百倍もの 富も 食べ物もあるというのに
私の故郷の村では 去年は凶作で
作物ができなくて 食べ物が全く
なくなってしまったの
おじいちゃん おばあちゃん 子供達も
たくさん亡くなった
生まれたばかりの赤ちゃんも
お母さんのミルクが出なくて 泣いて泣いて
泣き疲れて
声も出なくなって 死んでいったわ
あなたたち王族に
そんな惨めな市民たちの 心が分かるの？

わかる / わからない

カレン__嘘をいわないで / そうでしょうね

私を…醜いと思っているのだろうか？

自分の美貌で、

マウントをとったつもりなんだろう？ 認めよ！

鞭の音 アァッ！

熊が鎖で引かれて 拷問室に入ってくる。ジャラジャラ

ギョッとするカレン ◆◆↑□SE：鎖の音

カレン__…！

熊は興奮状態で 獐猛性をむき出しにして

カレンに襲い掛かる！

マリー やれっ！ グオオオオッ！！ ザクッ！！

首筋を噛みつかれる カレン__アァァァッ！

ハッ、場面変、むしのしらせに気付くケイン

母さん！ カトリーヌ ケイン！どこに行くの！

ショックで意識を失いつつある

カレン__ケイン ごめんね 母さんを許して

私がこの世から いなくなっても あなたは生きて

(王妃マリー)

おまえは”人狼”のことを どれだけ知っている？

カレン__人 狼 ？ (ジン…ロウ ？)

人狼に襲われた者はその者自身、人狼になってしまうという。

我がフランスをはじめ、ヨーロッパの各国で

そのメカニズムを解明しようと

競って研究が進められている。

そのクマは実験体として 狼以外の野獣でも
似たような効果があるのか 調べている被検体だ。

おまえも実験に協力してもらおうぞ。ハハハ！

(体がクマ化していく) カレン__あ ああっ

母さあーん！！ ケインくる。

母さん？お前の母親なのか？

母さんに何をしたんです！

その制服…おまえは騎士か？

さっさと任務に戻れ。 衛兵に阻まれる

◆◆__カレン④

ケインの目の前で カレン、くまに変貌していくが、

衛兵に阻まれ、よくみえない。

カレン__ケイン！ 母さん！

カトリーヌくる ケイン！ 母さん… えっ？

私の母は、幼い頃 天に召された…

うらやましいな。

おまえの母親には大事な用がある。

さっさと持ち場に戻れ。

衛兵とともにさる マリメデ、カレン、衛兵、マイドラ。

場面：荒れ果てたパリ市内 戦闘が続いている
あちこち火の手あがる

ふらふら場外にでてくるカトリーヌ、ケイン

トミー__カトリーヌ！ケイン！

カトリーヌ__キョウコ…街の様子は？

(トミー だめだ。騒ぎは収まりそうにない…

キョウコ__コリニー提督が… えっ まさか…

ライオネルが動員されてた。歯が立たなかった…

遺体は市民たちが持ってっちまったよ。

カト__そんな…

(ニャーニャー) (カトリーヌ)何？

(ケイン)ネコの鳴き声…

どっちから聞こえる？ 左/右

こっちの方じゃないか？ ※一発で当てるとポイント！

トミー あそこだ！

(トミー)この子、まだ息があるぞ！

(カトリーヌ、ネコに向って)オマエが知らせてくれたのね…

(キョウコ)カトリーヌ、どうする？ 壊滅状態だぜ…

(カトリーヌ)出来る限りのことはしましょう。

ケイン、心配そうに ルーブル城を見る 母さん…

(使い回わせるから、)

EP:01 おわり

【人狼 LIAR】物語モード replay : EP02_95 箇条の論題
(SE:鳥のさえずり) チアキ博多弁に!

墓地の少女_5字

【サキ】ベッドに寝ている状態から、目を覚ます。
… (うーん、みたいな)

【カトリーヌ】おはよう。
今朝はだいぶ お顔がゲンキになったわね。

【ケイン】朝ごはん できてるよ。食堂まで来てね。

【サキ】あ、ハイ

【ネコのアル】ニヤ〜ン 【サキ】アル! 【アル】ニヤ〜ン

【サキ】アル…

(場面: 教会内、食堂)

天にましますわれらが父よ あなたの慈しみにより
私たちの糧となるこの食事を
与え給うたことに感謝いたします
この卓上に用意されたものを祝福し
私たちの心と体を支えてくれることに感謝を捧げ
この食事をいただきます。
父と子と 精霊の名において
アーメン アーメン。

【ケイン】サキちゃん、ここにすわって。

【サキ】あ、ありがとう。

【カトリーヌ】さあ 食べましょう。いただきます

【サキ】あ、あの…

【カトリーヌ】どうしたの? ここはルターさんが管理している
修道院だから安心して。ずっといていいのよ。
…ママやパパも、今にきつと見つかるわ。

みんなで一生懸命、探しているから

【サキ】はい、あの… わたし…

わたしに できることは お手伝いしたい…

【カトリーヌ】サキちゃん、ありがとう。

お願いするわね。

だんだん元気になってきたみたいで よかったわ。

【ケイン】はい…

【カトリーヌ】ケイン、あなたのお母さんも…

【ケイン】はい…きつとどこかで生きています。

【カトリーヌ】そうね。

(場面: 暴動で亡くなった 市民の埋葬)

(SE: 子どものすすり泣き) シクシク

墓地の少女_お父さあん

鎮魂の祈りを行う 【ルター】。

それを見つめる 【チアキ】。

(場面: 礼拝堂 入り口)

(SE: 扉を平手打ちする音) バン!!

【ルター】

私は憤っている! 同朋が無惨に殺された。

”プロテスタント” というだけで…

【ルターの 神学校の生徒 AB】先生…

“95 箇条の論題” …これは一体…?

【ルター】 神学的提題 Theologische Vorschlag

以下の内容による神学討論を行いたい。
希望者は礼拝堂にて、私と議論してほしい。
この主題についての、私の見解は以下の通りである。

- 1、法律とそれに基づく人間の行いによっては 人間は救われな
い。
- 2、罪に落ちた人間にとって自由な意志とは名ばかりで
そうゆう事を主張している人は必ず罪を犯す。
- 3、神の恵みを得るには人は自分自身に徹底的に絶望するしか
ない。 自らを悔い改め、自分の内面と向き合わなければ救いは
得られない。
- 4、神の救いの言葉はキリストの十字架によってのみ与えられる。

【チアキ】先生、ウチもその ギロンっちゅうやつに
参加することはできるだろうか?

【ルター】あなたは…?

【チアキ】あ…こんにちは。うちはチアキばい。

先生、聖書の教えでは全ての人は
イエス様の前で平等ってってますよね?

【ルター】ああ。

【チアキ】でしたらなんでこないだの…

カトリックとプロテスタントの争いで、
人が亡くなったんじゃないか?

【ルター】それは…

【チアキ】先生、ウチは先生の 街中でやっとなる”お話”を
何度か聞いたことがあります。

そのたびに不思議な気持ちになったと。

ウチは読み書きもできねえし難しいことはわかんねえ。

だども先生のおっしゃることは、どこか他の神父さまとは
違う… なんかく…真実ってゆうだか? そんなもんを感じ
たい。

先生、おらイエス様についてもっともっと知りたいけん。
教えてつかあさい!

【ルター】礼拝堂にいらっしゃい。話し合い、
共に考えましょう。

(場面: 礼拝堂の中)

【ルター】あなたは贖宥状は買いましたか?

【チアキ】えっ? ああ、お札のことですか?
ええ買いました。

神父さまが街辻でしきりに勧めてくるんで

皆もこぞって買っているんで

ウチもついつられて買っちゃいましたです。

御札を買えば 必ず天国へ行けるって言われて、

なけなしの金をはたいて買いました。

それ、そこの神父さまからです。(テツツェルを指さす。)

テツツェルさん、どんな感じで売っていたのか
ちょっとやってみてもらえますか?

ええ、いいですよ。

(テツツェルの口上:)

”おまえたちの死んだ両親は

生きている間に 償いを果たし終えなかった。だから今は煉獄で

____ (中略) ____

EP:05__サン・ピエトロ大聖堂プラン変更__

真実のくち、ネクポリ入口の伏線、ミケランジェロ
地下になにがあるかは、ご存知ですよ？
※ミケランジェロ、手が…大理石の粉がついてるぞ はは…13
体の石像を彫っている真っ最中ですよ。忙しくてね。腕の立
つ助手は、なかなか見つからない… …【変更点、巻末】

サキ__58字 10_5_15_22__6
スラバタ__78字 29_21__13__15

サンピエトロ大聖堂は老朽化のため 1000 年ぶりに
再建計画が進められていた。
それはカトリック教会の威信を賭けた
前例のない巨大事業プランと化していた。
戦争、災害、動乱が続いた年月を経て、
多数の芸術家、建築家が関わったことにより
担当者は入り乱れ、指揮系統は崩壊していた。

大幅に遅れた計画全体の 事態打開のため
当時名を馳せていた著名な芸術家
ミケランジェロ・ブオナローティ が
新しい建築計画責任者として着任した。

ミケランジェロは前任の サンガッロの設計を
見直し、壁を取り壊すなどの大胆なプラン変更を提案した。

(場面：大聖堂内・身廊)
道に迷う【サキ】。まるでアリスの世界。
耳の奥に呟る声に 耳を塞ぐサキ。

(サキ__ママ パパ やだ やだよう 呼び声、人狼化のイ
メージ。走る 逃げる 迷路迷いこむ)
ネクロポリスの遺跡、一瞬フラッシュバック。))
遠くに光が見える。暗闇を抜け…
”ピエタ” に到達し、見上げる サキ__マリアさま

ミケランジェロ、柱の影に立ってる。
ミケランジェロ__君は このお方がどなたか
知っているのかい お嬢ちゃん

サキ__なぜ悲しそうな お顔をしているの
ミケランジェロ__主が 天に召されたからだ
サキ__子どもだったの だからお母さんが
泣いているのね
ミケランジェロ__ああ でも 復活するんだ

(場面：大聖堂・会議室)

スラバタ__
神聖ローマ帝国皇帝
フェルデナント二世陛下の お目見えである！
(フェルデナント二世と書記官ふたり、入室)
(立って出迎える侍従たち。会釈の姿勢)
フェルデナント二世__
皆の者 お勤めご苦労である 固くならなくてよい
今日はよい意見が出て 計画が前に進む事を
望んでいる では 始めてくれ

マリー・ド・メディシス
さて、遅れている工事を進めるには
どうプランを変更させればよいか…
よい案があるものは 遠慮せず申し出てほしい。

縦 7.3m×幅 6.0m の木製モデルを見ながら ケイン__
すごい 大きな模型ですね
カトリーヌ__
子どもなら住めそうね ケイン 住んじやえば
ケイン__僕 赤ちゃんじゃないです

ベルツィ
サンガッロ先生は 8年間工事を統括した。
どうやら そのプランを反故にするつもりらしい、
そちらのミケランジェロくんは。

ミケランジェロ__
率直に言って 無駄な八年でしたね

なにッ！？という顔のベルツィ、
冷笑のサンガッロ、その他一堂

ミケランジェロ__
サンガッロ氏は 集中式ギリシア十字形プランと
バジリカ的な ラテン十字形プラン
つまり長方形で 長い身廊と側壁を持ち
最奥部には祭壇が設けられている 建築形式ですが
それは折衷案の 複雑なものです
私の修正案ではそれを
集中プランに戻す事が 大前提です

それにより 大聖堂の全体像を
際立たせる事が出来ます
工事の担当者にも 理解が容易で
現場の作業も捗ります

ケイン__ズバリ 言いますね
カトリーヌ__それが持ち味なのね きっと

フェルデナント二世__
すでに出来上がっている箇所の
3分の2を取り壊すというのは
建築資金不足に 悩んでいる今
やる事だろうか

ミケランジェロ__
今ここで 決断しなければ
もっと無駄な出費が 嵩みますがね
【マリー・ド・メディシス】
サンガッロ氏ひとりの責任
というわけではないだろう。
宗教改革による混乱のせいで、余計な雑事が増え
教会関係者は右往左往している始末だ。
市井は混乱し、市民は何を信じてよいか分からない。
働き方改革どころか、生き方改革が必要な世相だな。
フェルデナント二世__

だからこそ この大聖堂を完成させ
市民たちの気持ちを
一つにまとめる必要があるのだろう

ガリレオ__
いわば歴史の転換期を 正に迎えている
といった所でしょう

印刷技術の発展も その発露の一端とも言えますが
グーテンベルクの活版印刷法は
優れた技術で 人々の生活に
大きな変化をもたらすでしょう

フェルデナント二世__
印刷屋はずいぶん忙しそうだな
様々な出版物が印刷されていて
教会の贖宥状が 一番儲かるという事らしいが
本当なのか？

【マリー・ド・メディシス】
あながち間違いではないだろう。
今の時代、聖書や贖宥状など
教会関係の出版物が一番よく売れるからな。

【ペルッツィ】
本を出版してバズらせようという輩が
雨後のキノコのように
あちこちから湧いて出ている。
ほれ、そこにいるガリレオくんもそのひとりだ。

ガリレオ__
私はただ 市民が求めている真実を
滞りなく届けているだけです
そうする義務に従い 日々活動しております

スラバタ__**真実は教会にあるのです！**
今までも これからも

ケイン__先生の本には
真実が書かれているんですよ

ええ、もちろん／うーん ケイン__よかったあ
カトリーヌ__私も本を出そうかなあ
ケイン__ええっ？
／ ケイン__違うんですか？
カト__私はちょっと 難しくて分かんない

サンガッロ__
構造的強度と デザイン性の両立が難しい
わしもそこで悩んでおる
装飾を盛りすぎでは 重くなりすぎて
土台が揺らいでしまうのは
皆さんにもお分かりだと思いますが

ミケランジェロ__
サンガッロさん あなたのプランは
複雑すぎます／そんなには悪くはないです。

※一点、入る、入らない
ミケランジェロ__
まあ前任者から あれもこれもと受け継いで
膨れ上がってしまった 結果なのでしょうが

凱旋門風のファサードに 二棟の高い塔
内部にもデアンプラトリオの 周歩廊を設けるなど
仕掛けをあれこれ欲張りすぎています
細かい装飾の指示も多すぎます

【マリー・ド・メディシス】
どうしてこんなになるまで放っておいたのか…

ミケランジェロ__
確かに工事の項目を増やせば
沢山の金も動きませんがね
経済が活性化する というのは建前で
要は手数料が 国や関連部署に
それだけ沢山入るといふ事でしょう

サンガッロ__
私の前任者から 色々なアイデアを
引継いでいるのは確かだ
もう何人の芸術家が入り出したのか
数え切れん程だ イタリア国内だけでなく
周辺国にも装飾を発注したり
材料を取り寄せたりしている
あちらを採用したのに なぜうちは不採用なんだ？
と問われれば 採用せずにはいられんだろう

ハッハッハ
ミケランジェロ__
とにかく完成ありきで 事を進めなければ
諦める部分を決めて プランを縮小しなければ
工事はいつまで経っても完成しませんよ

フェルデナント二世__
予算が枯渇しているのは事実だな

【マリー・ド・メディシス】
フォロ・ロマーノから石材を切り出しているほどだからな。

ケイン__
フォロ ロマーノって

カトリーヌ__
古代ローマの遺跡ね
5世紀に 西ローマ帝国が滅亡してからは
放逐されて 年月が経つうちに 街の半分は
砂の下に埋もれちゃっているわ

—— (中略) ——

薄く笑うミケランジェロ。ガリレオ、微かに眉を動かす。

ミケランジェロ__大聖堂の地下には 5世紀に創られた
ネクロポリスがあるのはご存知ですよ
これは 神の通り道です

なに? なんだって? ※使い回しw

ミケランジェロ__
初代ローマ教皇からのオーダーです
どうしても必要な物です

サンガッロ__
初代ローマ教皇
聖ペテロの事を言っているのか

【ペルッツィ】
いったい何のはなしだ?

ネロノ処刑場ハ…

処刑場ではない、競技場だ!
おい、どうした? なにを言っている?

なぜ、処刑場と形容した?
私が? なにを…?

(ネロの、呪いの文句、)
異教ノ信者ヲ追放セヨ!
ローマヲ醜イ異教徒カラ守レ!

ドン! カトリーヌ__キャッ
サキちゃん どこへ行っていたの?

サキとカトリーヌに一同の視線あつまり、シーンとする
サキ__ごめんなさい
人狼の投票だが…
スラバタ__通例に伴い 投票を実行します

ケイン__カトリーヌさん
カトリーヌ__大丈夫 何も心配いらないわ
【投票】

次点は…何かあるか?
ミケランジェロ__
いえ 特にはありません

カトリーヌ、何か言う事はあるか?
そんな 私は違います

ケイン、何か言う事はあるか?
ぼ ぼくじゃありません!

ガリレオ、何か言う事はあるか?
いえ 私には身に覚えのないことです

サキとやら、何か言う事はあるか?
ううん 違うよ

サンガッロ、そなたなのか? サンガッロ__
そんな訳はありません

まさかとは思いますが、そなたは? スラバタ__
もちろん 身に覚えのない事ですわ

ペルッツィ 【デフォルト】
投票の結果、そなたが人狼である、となったが、
そんな…! 違います どうなんだ?
サンガッロ__恐らく 違うとは思いますが
別室にて聴こう。 わめきながら退席、ペルッツィ、ウォー!
とかw ついてくサンガッロ

フェルディナント二世陛下に投票した不届き者もいたようだが、
あとで覚悟することだな。 デフォルト?

※ガリレオに投票した場合、次点のガリレオのコメントなし。
ペルッツィも同様。

もう一度、視線かわすミケランジェロ、ガリレオ

EP:05__サン・ピエトロ大聖堂プラン変更__ おわり

…【変更点、巻末】
01__